

إعداد الدكتور ناصر أبو عامر عبد السلام عبد الفتاح الأستاذ المشارك في جامعتي الأزهر وطيبة بالمدينة المنورة











المنهج النبوي في غرس القيم عند الشباب

دراسات في الأساليب التربوية التي استخدمها النبي صلى الله عليه وسلم في غرس القيم عند الشباب ناصر أبو عامر عبد السلام عبد الفتاح

قسم الحديث وعلومه، كلية أصول الدين بالمنوفية، جامعة الأزهر، مصر.

البريد الإلكتروني: dr.naser1974@gmail.com

الملخسس:

يهدف هذا البحث إلى: بيان منهج السنة في توجيه الشباب بأساليب متنوعة، وانتهى البحث إلى عدّة نتائج أهمها: أن النبي ربّى الصحابة ومنهم الشباب تربية فريدة في كل مجال من مجالات الحياة، واستخدم في ذلك أساليب عدِّة، منبعها القرآن والسُنَّة، ثم خبر من غبر وتجارب الحياة، وقد راعى النبي التنوُّع في هذه الأساليب؛ حتى لا يتسرَّب الملل إلى نفوس صحابته رضوان الله عليهم، سيما الشباب، كما أن التنوُّع أدعى إلى ترسيخ القيمة، وهو أدعى -كذلك- إلى مراعاة شخصية المسلم نفسها، وهو ما يعرف بالفروق الفردية، فكل مسلم تختلف شخصيته عن أخيه المسلم؛ ولذلك فقد يتمُّ غرس قيمة إسلامية في نفس مسلم من خلال الآيات والسنن، بينما تُغرس القيمة نفسها في مسلم آخر من خلال استخدام أسلوب القصة أو الحوار.. وهكذا، بالإضافة إلى أن كلَّ أسلوب يغرس قيمة معينة أو معنى جديدًا في نفس المسلم، لا يتحقق من خلال غيره من الأساليب.

وسأتناول في هذا البحث مجموعة من الأساليب النبوية التي استُخدمت في صناعة جيل فريد، وهي قادرة كذلك إن شاء الله على صناعة جيل رائد، به تحيا الأمة دائمًا عزيزة مُهابة؛ وذلك من خلال المباحث التالية:

المبحث الأول: أسلوب تربية الشباب بالآيات والسنن الإلهية.

المبحث الثانى: أسلوب تربية الشباب بالقدوة

المبحث الثالث: أسلوب تربية الشباب بالحوار

المبحث الرابع: أسلوب تربية الشباب بالعبادة



المبحث الخامس: أسلوب تربية الشباب بالقصة

المبحث السادس: أسلوب تربية الشباب بالترغيب والترهيب

المبحث السابع: أسلوب تربية الشباب بالعادة

المبحث الثامن: أسلوب تربية الشباب بضرب الأمثال

المبحث التاسع: أسلوب تربية الشباب بالحدث

المبحث العاشر: أسلوب تربية الشباب بالعقوبة

الكلمات المفتاحية: السنة، الشباب، المنهج، الأسلوب، التربية، القدوة، الترغيب والترهيب، الأمثال.



The Prophetic Approach of Inculcating Values in Youth (A Study of the Pedagogical Approaches utilized by the Prophet to inculcate Values in Youth)

By: Nasser Abu Amer Abdel- Sallam Abdel- Fattah Department of Hadith and its Sciences Faculty of Osoul El- Deen in Menofia Azhar University

E-mail; dr.naser1974@gmail.com

Abstract

The present research discusses the Sunnah approach of guiding youth in various ways and it concludes with many findings. One of those findings is that Prophet Muhammad peace be upon him has uniquely brough up his companions; specially the youth in all fields of life and utilized various styles derived from the Holy Qur'an, Sunnah and life experiences. Prophet Muhammad peace be upon him has been careful about such variety of styles not to make his companions, let alone youth (May Allah be pleased with them all) feel desperate. In addition, that variety would surely establish the true value and care about the character of the Muslim himself in what is known as individual differences. Every Muslim has a different character from other fellow Muslims. Accordingly, Islamic values have been inculcated within the Muslim self through the verses of the Holy Qur'an and the prophetic traditions. While a value is being inculcated in the self of another Muslim throughout the style of storytelling or dialogue...etc. Each style inculcates a definite value or a new meaning in the self of a Muslim. Hence, the research has discussed a group of prophetic approaches utilized by Prophet Muhammad peace be upon him to bring up a unique and pioneering generation which would help the nation to live a precious and dignified life. The research consists of ten chapters. Each chapter handles an approach of those utilized by Prophet Muhammad peace be upon him in bringing up youth.

Keywords: Sunnah, approach, style, pedagogy, good example, motivation and intimidation, proverbs.



بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

القدمــة

الحمد لله، حمدًا كثيرًا طيبًا مباركًا فيه، والصلاة والسلام على من جمعت كلُ خصالِ الخير فيه، وعلى آله وتابعيه.

وبعسد

فإن الشباب للأمة كالشمس للدنيا وكالعافية للأبدان، والشباب مرحلة من النمو والتطور الإنساني، تتوسط كلًا من مرحلتيّ سن الاحتلام والأربعين (١)، ولها سمات ومظاهر خاصة تميزها عن غيرها من المراحل، فهي بذلك تتأثر إلى حد كبير بقيم المجتمع وتقاليده وأعرافه، والشباب هم عصب الأمم، فهم نصف الحاضر وكل المستقبل، وبناء الشباب على المنهج التربوي الإسلامي فريضة شرعية (٢)، وضرورة بشرية؛ وذلك لحلّ جميع مشكلات العالم اليوم بطريقة متكاملة موزونة، تردُّ للإنسان إنسانيته التي سُلبت منه في القرون الأخيرة باسم المدنية والحضارة، ولذلك فإنهم يحتاجون في عملية البناء والتأسيس إلى التنوع في أساليب التربية.

وهذا البحث الذي نحن بصدده يتناول موضوعًا من أهمِّ الموضوعات التي تشغل بال جميع المربين والمصلحين في كل زمان ومكان، ألا وهو بناء الشخصيَّة الموزونة المتكاملة، فكل الأفكار والمناهج والفلسفات تسعى لذلك، إلاَّ أنهم لن يجدوا ذلك إلاَّ في الإسلام؛ لأنه بالفعل هو المنهج الوحيد الذي بنى إنسانًا متوازنًا، وأقام حضارة أعادت للإنسان إنسانيَّتة.

⁽١) وهذه مرحلة القوة، وهي المرادة في قوله تعالى {اللهُ الَّذِي خَلَقَكُم مِّن ضَعْفٍ ثُمَّ جَعَلَ مِن بَعْدِ ضَعْفٍ قُوَّةً ثُمَّ جَعَلَ مِن بَعْدِ ضَعْفٍ قُوَّةً ثُمَّ جَعَلَ مِن بَعْدِ قُوَّةٍ ضَعْفًا وَشَيْبَةً يَخْلُقُ مَا يَشَاء وَهُوَ الْعَلِيمُ الْقَدِير} سورة الروم، الآية: ٥٤.

⁽٢) أما أنها فريضة شرعية فلأن الله على أمرنا باتباع رسوله في وهديه فقال تعالى: { لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ لِمَنْ كَانَ يَرْجُو اللهَ وَالْيَوْمَ الْآخِرَ وَذَكَرَ اللهَ كَثِيرًا} [الأحزاب: ٢١] فهو القدوة في كل شيء، ففي كل الأمور التي واجهته تعامل فيها بطريقة فذَّة، وبسُنَّة مطهرة أخرجت لنا كنوزًا هائلة من فنون التربية والتعامل.. فما أحوجنا إليه في عصرنا الحالي بل وفي كل العصور!



وكم كنت أتمنى أن أتوسَّع في هذا الموضوع نظرًا لأهميته، وحاجة المربين والمصلحين إليه، ولكنني سدَّدت وقاربت، وقمت بجمع ما له علاقة مباشرة بموضوع البحث، واكتفيت بذكر نماذج تُضىء الطريق، وتؤكِّد الفكرة.

ومما أجهدني في هذا البحث قلة عدد الصفحات المطلوبة مع وفرة المصادر التي كُتبت في موضوع التربية وصناعة الرجال، واختلاف مناهج مؤلفيها؛ من حيث الإطناب أو الاختصار .. إلى غير ذلك، وهذه الوفرة من المصادر بهذه الصورة، جعلتني أضاعف الجهد، وأضع منهجية للبحث محكمة للتعامل مع هذه المصادر، وتتلخّص في المناهج التالية:

- ١- المنهج التاريخي: ومن خلاله قمت باستعراض تربية الرسول السحابته الكرام مع مراعاة التَّدرُّج التاريخي للأحداث-قدر الإمكان؛ وذلك بهدف تحديد نماذج إنسانية صالحة تُتخذ قدوة بعد الرسول ، ومعرفة مدى تأثير الرسول الشيادة عن ذلك في واقعنا التربوي المعاصر.
- ٢- المنهج الوصفي: وهو مهم؛ لأنه الأسلوب الأكثر استخدامًا في الدراسات الإنسانية حتى الآن، فهو يعتمد على وصف الظاهرة، وجمع المعلومات والبيانات، وبعدها لابُدَّ من تصنيف هذه المعلومات والبيانات وتنظيمها من أجل تطوير الواقع الإنساني الذي ندرسه؛ كي يُؤدِّي ذلك إلى فهم لعلاقات الإنسان الصالح المستقيم مع غيره من بنى الإنسان.
- ٣- المنهج الاستنباطي: وهو الاستنباط من النصوص بعد القراءة العميقة لها، ومعرفة ما كتبه السابقون فيها، وتحديد مفهومها التربوي، وتعزيزه والوصول إلى النتائج العلمية المتوقعة.

ولهذا قمت باستخراج بعض النصوص القرآنية ذات العلاقة بموضوع صناعة الرجال، وبناء الشخصية الإسلامية، والأساليب في ذلك، واعتمدت في شرح هذه الآيات وفهم معانيها على بعض كتب التفسير الموثَّقة، كتفسير الطبري، وابن كثير، والقرطبي، رحمهم الله جميعًا، وغير ذلك من التفاسير القيِّمة حسب الحاجة.

ثم اعتمدت بشكلٍ رئيسي -قدر الإمكان- على ما صحَّ من مروياتٍ في كتب السُّنَّة المعتمدة،



وعلى رأسها صحيحا البخاري ومسلم، وبعد ذلك دواوين السُّنَّة الأصلية والمشهورة، كالسنن الأربع، وغيرها، ثم المسانيد كمسند الإمام أحمد، وكذا المصنفات والمعاجم والمستدركات وغيرها من مؤلفات السنة النبوية.

ولم يكن النقل عن هذه المصادر مجرَّدًا من التوثيق والتصحيح؛ فقد حرصت على ذكر الحكم على النقل عن هذه المصادر مجرَّدًا من التوثيق والتصحيح؛ فقد حرصت على ذكر الحديث على الحديث -سواء عند المتقدمين أو المتأخرين أو حتى المعاصرين - وربما أدرس إسناد الحديث بنفسي إذا لم أجد حكمًا عليه، ولم أُثْبِتْ في هذا البحث إلاَّ ما قرأت له تصحيحًا -أو قبولاً على الأقل من عالم معتبر، أو محدِّثٍ ثقة.

ويأتي بعد كتب السُّنَة الأصلية كتب المغازي والسير والدلائل والشمائل، وهي كتب كثيرة، وبها أحداث وفيرة، ولكن يعيبها أن بها الكثير من الضعيف، بل والكثير مما لا أصل له؛ ومن ثَمَّ كان حرصي في هذا البحث –قدر المستطاع – على عدم النقل عن أحد هذه الكتب إلاَّ بعد الوقوق على تصحيح للرواية في الكتب التي اهتمَّت بتخريج أحاديث السيرة، أو كتب السيرة التي حرص فيها أصحابها على نقد الروايات، وعلى تقديم الصحيح على الضعيف، بالإضافة إلى كتب السيرة التي علَّق عليها، وخرَّج مواقفها علماء الحديث المعتبرون.

وقد أعرضت في هذا البحث عن كل موقف أو حديث لم أقف له على تخريج.

وعند ذكر الموقف أو الحديث أعلِّق عليه وأذكر المستفاد منه، وهذا التعليق على الحديث كان أحيانًا نتيجة استنباط مني، أو رؤية خاصَّة بي، وأحيانًا أخرى يكون نقلاً عن أحد العلماء الذين ألَّفوا في هذا الموضوع، وفي الحالة الأخيرة أثْبتُ الكتاب الذي نقلت عنه هذه الرؤية.

٤- منهج تحليل المحتوى: وفيه قمت بتحليل الآيات والأحاديث النبوية التي لها علاقة بموضوع بحثي للخروج بمبادئ ومفاهيم ودلالات تربوية، بعد الدراسة التحليلية الواعية للنصوص القرآنية والحديثية من كتب التفسير والحديث المعتبرة.

وبعد الانتهاء من البحث عرضت كل المراجع والمصادر التي اعتمدت عليها، ثمَّ رتَّبتها أبجديًّا على اسم المؤلف، متجاهل أداة التعريف "ال"؛ وذلك لتسهيل الوصول إلى المصدر أو المرجع



المطلوب، وقد ذكرت كذلك لكل مصدر الاسم الكامل له ولمؤلفه، وكذلك – قدر الإمكان – دار الطباعة والنشر، وبلدها، وسنة الطبع، ورقم الطبعة، كما حرصنا على ذكر أسماء المحققين أو المترجمين إن وُجدت.

هذا؛ وقد اجتهدت أن أشرح غريب الكلمات، وكذلك ضمَّنته بعض التراجم المهمة.

وما علينا نحن الآن إلا أن نستثمر قدرات شباب الأُمَّة للوصول بهم إلى شاطئ الأمان ونور الهداية؛ فالشباب المسلم فيه كثير من الخير؛ ولكنه في حاجة إلى إيقاظ هذه الطاقات الخلاقة والهمم العالية، واستخراج ما عنده من كنوز؛ ليقود العالم كما قاده أجداده من قبل، فالعالم يعيش لحظات من التيه، ويئنُّ من الظلم والفساد في شتَّى بقاع الأرض، ويتمنَّى ظهور الجيل الذي يُخَلِّصه منه، بإذن من الله على ثم هؤلاء القادة الربانيين، الذين لا يُريدون علوًّا في الأرض ولا فسادًا، والعاقبة للمتقين.

وفي هذه الدراسة سأتناول جانبًا معينًا من جوانب صناعة الشباب، ألا وهو الأساليب التي استخدمها النبي وفي هذه الدراسة سأتناول جانبًا معينًا من جوانب صناعة عنهم، سيما الشباب، حتى تسلموا الرسالة منه، ونشروا الإسلام غضا طريا.

ولذا، استخرت الله تعالى في تناول الأساليب النبوية في غرس القيم عند الشباب بالبحث والدراسة؛ للمشاركة في المؤتمر العلمي الثالث الذي تقيمه كلية الدراسات الإسلامية والعربية للبنين بجامعة الأزهر بالقاهرة، ضمن محاوره الرئيسة.

فاستعنت بالله تعالى على ما عزمت، وسميته: "المنهج النبوي في غرس القيم عند الشباب"، وأسأل الله أن يصحح قصدى، ويخلص نيتى، وأن ينفعني به في الدنيا والآخرة.

أسباب اختياري الموضوع كما يلي:

١ - مكانة الشباب في القرآن والسنة.

٢-بيان كنوز السنة فيما يتعلق بمرحلة الشباب.

٣- حبي الشديد للشباب وحرصي على صلاحهم وإصلاحهم؛ فهم أمل الأمة، وعليهم الاعتماد في التنمية والارتقاء.



٤ - المشاركة ضمن فعاليات المؤتمر العلمي الثالث الذي تقيمه كلية الدراسات الإسلامية والعربية للبنين بالقاهرة.

دواعي البحث وأهميته: التنبيه على مكانة الشباب في القرآن والسنة، وبيان اهتمام علماء أمة الإسلام قاطبة بهم.

مشكلة البحث: كثرة الكتابات في الموضوع، وهو ما احتاج مني جهداً أكثر في استيعاب وانتقاء المناسب والمفيد منها.

تساؤلات البحث: وقد جاء هذا البحث ليجيب على تساؤلات مهمة منها:

١ - هل اهتمت السنة النبوية بالحديث عن الشباب؟

٢-هل هناك أساليب معينة ومناسبة لتوجيه الشباب؟

٣-ما هو المنهج النبوي في غرس القيم عند الشباب؟ إلى غير ذلك من التساؤلات.

حدود البحث: جميع كتب السنة، حيث تتبعت جميع كتب الموسوعات العلمية الحاسوبية كالشاملة، واستخرجت منها كل ما يتعلق بالأساليب التي استخدمها النبي عليه الصلاة والسلام في توجيه الشباب، كي تجتمع الفائدة في مكان واحد.

الدراسات السابقة: بعد التتبع والاستقراء لهذا الموضوع، وقفت فيه على دراسات عدّة، أهمها:

- ١- أساليب الدعوة والتربية في السنة النبوية لزياد محمود العاني، دار السلام-دمشق، الطبعة الأولى، ٢٠٠٧م.
- ٢- الأساليب التربوية النبوية لتشجيع العمل المهني... لصالح العمرو، نشر: مركز ديبونو لتعليم التفكير،
 لسنة ٢٠١٣م.
- ٣- أساليب التحفيز التربوية في السنة النبوية، دراسة موضوعية، لمحمد صديق، دار المقتبس، لسنة ١٨ ٢ ٢م
- ٤- الأساليب النبوية في الدعوة ومحاولة المشركين لصدها لياسر عبد المطلب، الدار العالمية للنشر والتوزيع، لسنة ٢٠١٩م.

وبقية الدراسات أدرجت ضمن كتب التربية الإسلامية بصفة عامة وبصورة مختصرة، كما أني وجدت على شبكة المعلومات الدولية (الإنترنت) كثير من المقالات التي تحدثت عن الأساليب النبوية في



توجيه الشباب مدرجة في دوائر التربية الإسلامية فحسب، وليست مؤصلة، وهو الأمر الذي احتاج مني إلى مزيد من الجهد والبحث والتقصّى.

خطة البحث: يشتمل البحث على مقدمةٍ، وتمهيد، وعشرة مباحث، وخاتمةٍ، وثبتٍ للمراجع، وفهرس للموضوعات.

فالمقدمة: تشتمل على أهمية الشباب، وأنهم للأمة كالشمس للدنيا وكالعافية للأبدان، وبيان منهجية البحث، مع أسباب اختيار الموضوع، وأهميته، وحدوده، ومشكلته، والدراسات السابقة، وخطة البحث.

وأما التمهيد: فذكرت فيه التعريف بالمنهج والأساليب والشباب باختصار.

والمبحث الأول: أسلوب التربية بالآيات والسنن.

المبحث الثانى: أسلوب التربية بالقدوة.

المبحث الثالث: أسلوب التربية بالحوار.

المبحث الرابع: أسلوب التربية بالعبادة.

المبحث الخامس: أسلوب التربية بالقصة.

المبحث السادس: أسلوب التربية بالترغيب والترهيب.

المبحث السابع: أسلوب التربية بالعادة.

المبحث الثامن: أسلوب التربية بضرب الأمثال.

المبحث التاسع: أسلوب التربية بالحدث.

المبحث العاشر: أسلوب التربية بالعقوبة.

والخاتمة: بها أهم النتائج والتوصيات. ثم ثبت المراجع. وفهرس الموضوعات.



التمهيد

وقد جعلته في التعريف بالمنهج، ثم التعريف بالأساليب، ثم التعريف بالشباب

أولاً: التعريف بالمنهج:

المنهج والنّهج والمنهاج في اللغة بمعنى واحد هو: الطريق الواضح (١). قال الله تعالى: (لِكُلِّ جَعَلْنَا مِنْكُمْ شَرْعَةً وَمَنْهَاجًا) (٢)

الشِّرعة، هي الشريعة. والمنهاج، الطريق البيّن الواضح ($^{(7)}$)، قال الإمام الطبري: "لكل قوم منكم جعلنا طريقا إلى الحق يؤمّه، وسبيلا واضحًا يعمل به $^{(2)}$. والله تعالى جعل لنا طريقا واضحا في الدين، من نهج الأمر إذا وضح $^{(2)}$.

وعليه فالمنهج النبوي يمكن أن يعرّف بأنه: الطريق الذي يبيّن به النبي الله صلى الله عليه وسلم أحكامَ الشريعة.

ثانيًا: التعريف بالأساليب:

عرفها ابن منظور" في لسانه (٦)، والفيومي في مصباحه (١)، والزمخشري في معجمه أساس البلاغة (٨)، وكانت تعريفاتهم تدور في فلك واحد معناه: أن الأسلوب بالضم كل طريق ممتد، ويُجمع على أساليب، وهو الفن... يقال أخذ فلان في أساليب من القول أي أفانين منه، وسلكت أسلوب فلان طريقته وكلامه على أساليب حسنة.

⁽١) مختار الصحاح للرازي ص ٣٢٠، المكتبة العصرية بيروت.

⁽٢) المائدة/ ٤٨.

⁽٣) جامع البيان في تأويل القرآن الطبري (ت: أحمد شاكر) ج١٠، ص٣٨٣، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط١، ٢٠٠٠م.

⁽٤) المصدر السابق.

⁽٥)أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، ج٢، ص١٢٩، دار إحياء التراث العربي، بيروت، ط١، ١٤١٨هـ.

٤٧٣ /١(٦)

المصباح المنير في غريب الشرح الكبير (١/ (Y))

⁽٨) أساس البلاغة (١/ ٢٦٨)



وأما تعريف الأسلوب اصطلاحا فيحكيه ابن خلدون عندما تناول الأسلوب في فصل صناعة الشعر ووجه تعلمه، فذكر ما خلاصته: أن الأسلوب فن يعتمد على صورة ذهنية تنصب في تراكيب لغوية، فتخرج كالقالب أو المنوال، فإن لكل فن من الكلام أساليب تختص به وتوجد فيه على أنحاء مختلفة فنجد أسلوب الشعر يختلف عن أسلوب النثر وأسلوب الفخر غير أسلوب الغزل...الخ (١).

ثالثًا: التعريف بالشباب:

الشباب من حيث المعنى اللغوي بمعنى: الفتاء والحداثة. يقال: شَبَّ الغُلاَمُ يَشِبَ شَبَابًا وشُبُوبًا، وشَبِيبًا، وأشبَّه الله، وأشبَّ الله قرنه، بمعنى، والاسم الشبيبة، هو خلاف الشيب. والشباب جمع شَابً وكذلك شُبَّانُ وشَبَبَةٌ. وشباب الشيء أوله، يقال: لقيت فلانًا في شباب النهار، أي في أوله (٢).

وكلمة (شاب) تعني في أصلها اللغوي النماء والقوة. يقول ابن فارس: "الشين والباء أصل واحديدل على نماء الشيء وقوته، في حرارة تعتريه"(٢).

والشباب فترة عمرية تبدأ من سن الحُلُم وحتى الأربعين، وهذه الفترة ذكرها الله تعالى في كتابه العزيز بالفتوة، كما في قوله عن أصحاب الكهف: {إنَّهُمْ فِتْيَةٌ آمَنُوا برَبِّهمْ وَزِدْنَاهُمْ هُدًى} (١٠).

ووصفها بالقوة كما في قوله سبحانه: {اللهُ الَّذِي خَلَقَكُم مِّن ضَعْفٍ ثُمَّ جَعَلَ مِن بَعْدِ ضَعْفٍ قُوَّةً ثُمَّ جَعَلَ مِن بَعْدِ ضَعْفٍ قُوَّةً ثُمَّ جَعَلَ مِن بَعْدِ قُوَّةٍ ضَعْفًا وَشَيْبَةً يَخْلُقُ مَا يَشَاء وَهُوَ الْعَلِيمُ الْقَدِير} (٥).

ومرحلة القوة في هذه الآية والواقعة بين مرحلتي ضعف، هي مرحلة الشباب(٢).

⁽١) تاريخ ابن خلدون ١/ ٧٨٦، بتصرف.

⁽٢) انظر: ابن منظور، لسان العرب (١/ ٤٨٠) مادة (شبب).

⁽٣) انظر: معجم مقاييس اللغة، تحقيق وضبط عبد السلام هارون، الطبعة الأولى، القاهرة، دار إحياء الكتاب العربية، ١٣٦٨هـ (٣/ ١٧٧).

⁽٤) سورة الكهف، الآية: ١٣.

 ⁽٥) سورة الروم، الآية: ٤٥.

⁽٦) انظر: ابن كثير، تفسير القرآن العظيم (٣/ ٤٤٠).



كما وردت الإشارة إليها بصفات أخرى: كالأشد، كما في قوله سبحانه وتعالى: {وَلا تَقْرَبُواْ مَالَ الْيَتِيمِ إِلاَّ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ حَتَّى يَبْلُغَ أَشُدَّهُ أَثُلَا الْشَد هنا: الاحتلام كما قاله الشعبي ومالك وغير واحد من السلف (٢). وقيل: "هو بلوغ سن الرشد والقوة"(٦). وصفة الرشد وردت في قوله تعالى: {وَابْتَلُواْ الْيَتَامَى حَتَّى السلف إذَا بَلَغُوا النِّكَاحَ فَإِنْ آنَسْتُم مِّنْهُمْ رُشْدًا فَادْفَعُواْ إِلَيْهِمْ أَمُوالَهُمْ اللهُ فني هذه الآية دلالة واضحة على أن الرشد لا يكون قبل الاحتلام.

وفي السنة النبوية ورد ذكر هذه المرحلة بلفظ الشباب والفتيان وغيرهما، ومن ذلك حديث ابن مسعود عن النبي على قال: "يا مَعْشَرَ الشَّبَابِ من السُتَطَاعَ مِنْكُمُ الْبَاءَةَ فَلْيَتَزَوَّجُ؛ فإنَّه أغضُّ للبصر، وأحصنُ للفرج..." (٥).

وقال جندب ﷺ: "كُنَّا مَعَ النبي ﷺ ونَحْنُ فِتْيان حزاوِرة (٢٦)، فتَعَلَّمنا الإِيمانَ قَبْلَ أَنْ نَتَعَلَّمَ القرآنَ، فازْدَدْنا به إِيمانًا" (٧)

ومما سبق بيانه يمكن تحديد مرحلة الشباب بأنها المتوسطة بين سن الاحتلام والأربعين، وذلك لما يأتي: قال تعالى: {وَإِذَا بِلَغَ الأَطْفَالُ مِنكُمُ الْحُلُمَ فَلْيَسْتَأْذنُوا كَمَا اسْتَأْذَنَ الَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ} (^).

⁽١) سورة الأنعام، الآية: ١٥٢

⁽٢) تفسير القرآن العظيم لابن كثير (٢/ ١٩٠).

⁽٣) تفسير القرآن الحكيم لمحمد رشيد رضا (٨/ ١٩٠)، الطبعة الثانية، بيروت، دار المعرفة.

⁽٤) سورة النساء، الآية: ٦.

⁽٥) أخرجه البخاري (رقم ٥٠٦٥)، ومسلم، برقم ١٤٠٠، واللفظ له، سبق تخريجه.

⁽٦) حزاورة: جمع حزور، وهو الغلام إذا اشتد وقوي. انظر: الصحاح للجوهري (٢/ ٦٢٩)، الطبعة الرابعة، بيروت، دار العلم للملايين، ١٩٩٠م مادة (حزور)

⁽٧) أخرجه ابن ماجه في المقدمة، باب في الإيمان برقم ٢١، والبيهقي في سننه الكبرى (٣/ ١٢٠ رقم ٥٠٧٥)، والطبراني في الكبير (٢/ ١٦٥ رقم ١٦٧): هذا إسناد صحيح رجاله ثقات، وصححه الألباني في صحيح ابن ماجه برقم (٥٢).

⁽٨) سورة النور، الآية: ٥٩.



وعن علي عن النبي على النبي على القَلَمُ عَن ثلاثةٍ: عَنِ النَّائِمِ حتَّى يَسْتَيْقِظ، وعَنِ الصَّبيِّ حتَّى يَشبّ، وعن المعتوه حتى يعقل"(١).

وبالنظر إلى هذه النصوص يتبين أن الله تعالى سمَّى الإنسان قبل الاحتلام طفلاً.

وأما التحديد المختار لمرحلة الشباب فهو: من البلوغ (٢) حتى بلوغ سن الأربعين.

وسبب هذا الاختيار أن الأصل اللغوي لكلمة الشباب يدل على أمرين: النماء والقوة، والمتأمل لآيات القرآن الكريم يجد أن سن الأربعين داخلة في هذا المعنى وأنها نهاية للنماء. كما في قوله سبحانه: {حَتَّى إِذَا بَلَغَ أَشُدَّهُ وَبَلَغَ أَرْبَعِينَ سَنَةً} (٣)

يقول ابن كثير رحمه الله: {إِذَا بَلَغَ أَشُـدَهُ}. أي قوي وشب وارتجل {وَبَلَغَ أَرْبَعِينَ سَـنَةً} أي تناهى عقله وكمل فهمه (٤٠).

⁽١) الترمذي، كتاب الحدود، باب فيمن لا يجب عليه الحد (٤/ ٣٢)، وقال: حسن غريب من هذا الوجه، والعمل على هذا عند أهل العلم. وصححه الألباني في صحيح سنن الترمذي برقم (١٤٢٣).

⁽٢) والبلوغ يكون إما بالعلامات الطبيعية كالاحتلام وإنبات الشعر الخشن حول القبل، وإما بالسن وهو بلوغ خمس عشرة سنة عند الحنابلة، وعند أبي حنيفة حتى يتم للذكر ثماني عشرة سنة. انظر: القاموس الفقهي، لسعدي أبو جيب، الطبعة الأولى، دمشق، دار الفكر، ١٤٠٢هـ (ص ٤٢).

⁽٣) سورة الأحقاف، الآية: ١٥.

⁽٤) تفسير القرآن العظيم (٤/ ١٥٨).



المبحث الأول: أسلوب التربية الكونية بالآيات والسنن الإلهية

إن أسلوب التربية بالآيات الكونية والسنن الإلهية؛ من أهم أساليب التوجيه التي اعتمدها الإسلام في غرس القيم عند الشباب وصنع من خلالها الرجال، والتي تعني تلك الإشارات الكونية التي تجذب القلب نحوها فيهفو إلى تأمُّلها وتدبُّرها، فيجدها شاخصة أمامه في آفاق الكون كالسماوات والأرض والجبال، واختلاف الليل والنهار، والبراكين والزلازل، وأمواج البحار والمحيطات، والفُلك التي تجري في البحر، وفي نفسه، وما وهبه الله له من سمع وبصر وقلب، وصدق ربنا القائل:

﴿ سَنُرِيهِمْ ءَايَتِنَا فِي ٱلْآفَاقِ وَفِيَ أَنفُسِهِمْ حَتَى يَتَبَيَّنَ لَهُمْ أَنَّهُ ٱلْحَقُّ أَوَلَمْ يَكُفِ بِرَبِّكَ أَنَّهُ عَلَى كُلِّ مَا يُحِدُ اللَّهُ أَوَلَمْ يَكُفِ بِرَبِّكَ أَنَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدُ ۞ ﴾ (١).

والآيات الكونية التي تدعو إلى تأمَّل الكون لم ينفرد بها القرآن الكريم وحده، بل نجد رسول الله هي يُداوم على ذكر الآيات القرآنية التي تدلُّ على عظمة خلق الله لكونه العظيم، فقد ثبت أنه هي كان يقرأ هذه الآيات العشر من خواتيم سورة آل عمران إذا قام من الليل يتهجُّد، فعن ابن عباس في أنه قال: بتُّ عند خالتي ميمونة (٢) فتحدَّث رسول الله هي مع أهله ساعة ثم رقد، فلما كان ثلث الليل الآخر قعد فنظر إلى السماء، فقال:

﴿ إِنَّ فِي خَلْقِ ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ وَٱخْتِلَفِ ٱلْيَلِ وَٱلنَّهَارِ لَاَيْتِ لِّأُوْلِي ٱلْأَلْبَبِ ﴿ ٱلَّذِينَ يَذْكُرُونَ فِي خَلْقِ ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ رَبَّنَا مَا يَذْكُرُونَ فِي خَلْقِ ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَذَا بَطِلًا سُبْحَنَكَ فَقِنَا عَذَابَ ٱلنَّارِ ﴿ ﴾ (٢) الآيات، ثم قام فتوضأ واستنَّ فصلى إحدى خَلَقْتَ هَذَا بَطِلًا سُبْحَنَكَ فَقِنَا عَذَابَ ٱلنَّارِ ﴿ ﴾ (٢) الآيات، ثم قام فتوضأ واستنَّ فصلى إحدى

⁽١) (فصلت: ٥٣)، وقد حفل القرآن بآيات كونية كثيرة تدعو أصحاب العقول النيرة الواعية إلى تأمُّل حركة الكون، وما فيه من مخلوقات تدلُّ دلالة واضحة على أن الله هو خالق الكون.

⁽٢) ميمونة بنت الحارث العامرية الهلالية زوج النبي ﷺ، تزوجها سنة ٧هـ، توفيت (٥١هـ) بسَرَف في الموضع الذي بنى بها فيه رسولُ الله ﷺ، وصلى عليها ابن عباس. انظر: ابن الأثير: أسد الغابة ٦/ ٢٧٥.

⁽٣) (آل عمران: ١٩١-١٩١).



وكان أول ما يدعو به النبي إلى في صلاة الليل دعاء يدعو إلى الإقرار بما خلقه الله في هذا الكون، فعن أبي سلمة بن عبد الرحمن بن عوف (٥) قال: سألت عائشة أم المؤمنين: بأي شيء كان نبي الله إلى في فتتح صلاته إذا قام من الليل؟ قالت: كَانَ إِذَا قَامَ مِنَ اللَّيْلِ افْتَتَحَ صَلاتَهُ: "اللَّهُمَّ رَبَّ جَبْرَائِيلَ وَمِيكَائِيلَ وَإِسْرَافِيلَ، فَاطِرَ السَّمَاوَاتِ وَالأَرْضِ، عَالِمَ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ، أَنْتَ تَحْكُمُ بَيْنَ عِبَادِكَ فِيمَا كَانُوا فِيهِ يَخْتَلِفُونَ.."(١).

⁽١) البخاري: كتاب التفسير، باب سورة آل عمران، (٤٢٩٣).

⁽٢) عبد الرحمن النحلاوي: التربية بالآيات، دار الفكر، دمشق، الطبعة الثالثة، ١٤٢٤هـ=٣٠٠٣م، ص٢٩١، ٢٩٢.

⁽٣) ابن حبان في صحيحه: كتاب الرقائق، باب التوبة، (٦٢٠) من حديث عائشة رضي الله عنها، قال شعيب الأرناءوط: إسناده صحيح على شرط مسلم.

⁽٤) أبو الحسن عبيد الله بن محمد عبد السلام المباركفوري: مرعاة المفاتيح، شرح مشكاة المصابيح، إدارة البحوث العلمية والدعوة والإفتاء، الثالثة، ١٤٠٤ هـ ١٩٨٤ م، ١٧٣/٤.

^(°) أبو سلمة بن عبد الرحمن بن عبد عوف: اسمه كنيته، يروي عن ابن عباس وأبى هريرة وابن عمر وغيرهم، وروى عنه الزهري ومحمد بن إبراهيم التيمي ويحيى بن أبي كثير، وكان من سادات قريش، وكان ثقة فقيهًا كثير الحديث، مات سنة أربع ومائة، وقد قيل: سنة أربع وتسعين. انظر الثقات لابن حبان (٥/ ١، ٢) وتهذيب التهذيب (١٠٣/١٢).

⁽٦) مسلم: كتاب صلاة المسافرين وقصرها، باب الدعاء في صلاة الليل وقيامه، (٧٧٠).



وأحيانًا أخرى نجده إلى يوظف آية من آيات الله إلى الآفاق ليقوم بتربية الشباب المسلم والأمة كلها من خلالها، فعندما كسفت الشمس عند موت ابنه إبراهيم، قال الله اليَّة الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ آيَتَانِ مِنْ آيَاتِ اللهِ لا يَخْسِفَانِ لِمَوْتِ أَحَدٍ وَلا لِحَيَاتِهِ". وبعدما لفت الانتباه نحو تأمُّل هاتان الآيتان والتفكُّر فيهما، توجَّه نحو هدف تربوي آخر، ألا وهو تربية المسلم على النظر المتعمِّق والتأمُّل الدقيق، فقال: "فَإِذَا رَأَيْتُمْ ذَلِكَ فَادْعُوا الله وَكَبَرُوا، وَصَلُّوا وَتَصَدَّقُوا". ولم يتوقَّف الأمر عند هذا الحد؛ بل إنه الله أراد الاستزادة من تحقيق أهداف تربوية أخرى من خلال هذه الآية العظيمة، فقال: "يَا أُمَّةَ مُحَمَّدٍ؛ وَاللهِ مَا مِنْ أَحَدٍ أَغْيَرُ مِنَ اللهِ أَنْ يَرْنِيَ عَبْدُهُ أَوْ تَرْنِي مَنْ اللهِ أَنْ يَرْنِي عَبْدُهُ قَلِيلاً وَلَبَكَيْتُمْ كَثِيرًا" (١).

فتجده الله عند رؤيتهم لكسوف الشمس - وهي آية عظيمة من آيات الله عن الآفاق، ففي ظلّ اندهاش الناس عند رؤيتهم لكسوف الشمس - وهي آية عظيمة من آيات الله في الآفاق - ومحاولتهم تفسير هذه الظاهرة الجديدة على أنظار الكثيرين منهم، نجد رسول الله الله يُوجّههم إلى التأمّل في كل آية لله الآفاق حتى المألوف منها، وأن يبحثوا عن تفسيرات علمية صحيحة لما سيُصادفونه من ظواهر أثناء تقليبهم صفحات كتاب الله المنظور.

ثم يربط هذه الظاهرة القليلة الحدوث التي تشخص لها الأبصار وتهتز عند رؤيتها الأفئدة -ربطها بمشاعر الخشية من خالق هذه الظاهرة ومحدثها، والرغبة في رحمته ومغفرته والالتجاء الصادق إليه، والرغبة في التقرب إليه؛ مما يدفع الإنسان نحو القيام بأعمال الخير من صلاة وصدقة، والابتعاد عن كل ما يوجب غضب الله تعالى من فواحش.

⁽١) البخاري: كتاب الكسوف، باب الصدقة في الكسوف (٩٩٧) عن عائشة رضي الله عنها، وابن حبان في صحيحه (١) البخاري: كتاب الحاكم في المستدرك (١٢٤٣).



وَسَـبَّحَ اللهَ وَاسْـتَغْفَرَ اللهَ". ولم يوقف النبي الشكر على هذه النعمة عند حدِّ التوجُّه إلى الله عَلَى بالتكبير والحمد والاستغفار؛ بل عدَّاه الله الشكر بأداء حقِّ هذه النعمة بطريقة متعدية النفع، فقال: ".. وَعَزَلَ حَجَرًا عَنْ طَرِيقِ النَّاسِ، أَوْ شَـوْكَةً، أَوْ عَظْمًا عَنْ طَرِيقِ النَّاسِ، وَأَمَرَ بِمَعْرُوفٍ أَوْ نَهَى عَنْ مُنْكَرٍ عَدَدَ تِلْكَ السِّتِينَ وَالثَّلاَثِمِائَةِ السُّلاَمَى، فَإِنَّهُ يَمْشِي يَوْمَئِذٍ وَقَدْ زَحْزَحَ نَفْسَهُ عَنِ النَّارِ"(۱).

وفي قوله ﷺ: "إِنَّ أَحَدَكُمْ يُجْمَعُ فِي بَطْنِ أُمِّهِ أَرْبَعِينَ يَوْمًا، ثُمَّ يَكُونُ عَلَقَةً مِثْلَ ذَلِكَ، ثُمَّ يَبْعَثُ اللهُ إِلَيْهِ مَلَكًا بِأَرْبَعِ كَلِمَاتٍ، فَيُكْتَبُ عَمَلُهُ وَأَجَلُهُ وَرِزْقُهُ وَشَقِيٌ أَوْ سَعِيدٌ، ثُمَّ يُنْفَخُ فِيهِ الرُّوحُ، فَإِنَّ الرَّجُلَ لِيَعْمَلِ أَهْلِ النَّارِ حَتَّى مَا يَكُونُ بَيْنَهُ وَبَيْنَهَا إِلاَّ ذِرَاعٌ، فَيَسْبِقُ عَلَيْهِ الْكِتَابُ فَيَعْمَلُ بِعَمَلِ أَهْلِ النَّارِ حَتَّى مَا يَكُونُ بَيْنَهُ وَبَيْنَهَا إِلاَّ ذِرَاعٌ، فَيَسْبِقُ عَلَيْهِ الْكِتَابُ فَيَعْمَلُ بِعَمَلِ أَهْلِ النَّارِ وَتَى مَا يَكُونُ بَيْنَهُ وَبَيْنَهَا إِلاَّ ذِرَاعٌ، فَيَسْبِقُ عَلَيْهِ الْكِتَابُ، فَيَعْمَلُ أَهْلِ النَّارِ، فَيَدْخُلُ النَّارِ"). نجد أن النبي ﷺ يُرسِّخ مبدأ الإيمان بالقدر عن طريق لفت الْكِتَابُ، فَيَعْمَلُ بِعَمَلِ أَهْلِ النَّارِ، فَيَدْخُلُ النَّارِ"). نجد أن النبي ﷺ يُرسِّخ مبدأ الإيمان بالقدر عن طريق لفت الأنظار نحو آية من آيات الله ﷺ في الأنفس؛ وهي: مراحل خلق الإنسان في رحم أُمّه، فهذا الإنسان الذي لا حول له ولا قوة حال وجوده في رحم أُمّه، هو نفسه الإنسان الذي يرى أنه لن يقدر عليه أحد، ويرى أنه بعقله وعراعته وحده استطاع أن يُحَصِّل رزقه.. إلى آخر تلك المزاعم، فقد استحضر النبي ﷺ أمام عيني هذا الإنسان حالته التي كان عليها وهو في رحم أُمّه، وهو لا يقدر على شيء؛ لكي يفتح بذلك بابًا للإقناع بما سيطرحه من قضايا القدر؛ حيث إنَّ عَمَل الإنسان وأجله ورزقه ومصيره هو قدر مقدور وكتاب مسطور.

وهناك نوع آخر من الآيات؛ وهي السنن الإلهية في الأمم والجماعات والأفراد، والتي يمكن التعبير عنها بأنها القوانين التي تحكم نظام الكون والحياة، وسلوك الإنسان على السواء؛ فهي سُنن الله الجارية في عباده، والتي يشعر معها الإنسان أنه قادر على الإحجام والإقدام، وأنه يستطيع الفعل كما يستطيع الترك، ولكنه حين يُحجم أو يقدم لا يحصل على نتيجة واحدة، وإنما هناك نتائج تترتب على الإحجام، وأخرى تترتب على الإقدام؛ أي أن هناك نتائج تُشبه أن تكون محتومة تترتّب على كل من الفعل والترك، وهذا اللون من سُنن الله

⁽١) مسلم: كتاب الزكاة، باب أن اسم الصدقة يقع على كل نوع من المعروف (١٠٠٧) عن عائشة رضى الله عنها.

⁽٢) البخاري: كتاب الأنبياء، باب خلق آدم صلوات الله عليه وذريته برقم (٣٣٣٢)، ومسلم: كتاب القدر، باب كيفية خلق الله للآدمي وكتابة رزقه وأجله وعمله وشقاوته وسعادته (٢٦٤٣).



قد أراده الله ورتَّب عليه رُقِيَّ البشر وتخلُّفهم في الأخلاق والاجتماع والإنسانيات على العموم (١).

ومن هذه الآيات والسنن سُنة التدافع بين الحقّ والباطل؛ فهذه سُنة من سنن الله في الأمم والأفراد، ناهيك عن كونها سُنة من سنن الكون، فالكون كله قائم على التنازع بين الحقّ والباطل، والتدافع بين الحقّ والباطل، وهو في حقيقته تدافع بين أصحاب الحقّ وأصحاب الباطل؛ أي: بين المؤمنين وبين غيرهم؛ لأنهم هم الذين يحملون معاني الحقّ أو معاني الباطل، ويسعون إلى إظهار هذه المعاني في الخارج، وإقامة شئون الحياة على يحملون معاني الحقّ أو معاني الباطل، ويسعون إلى إظهار هذه المعاني في الخارج، وإقامة شئون الحياة على أساسها، فيحصل التعارض والتزاحم والتدافع بين الفريقين؛ بين المؤمنين وغيرهم، وهو أمر لا بُدّ منه؛ لأنهما ضدد ن والضدّان لا يجتمعان؛ ولأن تطبيق أحدهما يستلزم مزاحمة الآخر وطرده وإزالته، أو على الأقل إضعافه ومنعه من أن يكون له تأثير في واقع الحياة، فلا يُتَصَوَّر إذًا أن يعيش الحقُّ والباطل في سلم من دون غلبة أحدهما على الآخر (۱۲). ولقد حفل القرآن الكريم بالكثير من الآيات التي تُقرِّر هذا المبدأ الإلهي؛ مثل قوله تعالى: ﴿ وَإِذَ يَعِدُكُمُ اللهُ إِحَدَى الطَّابِفَتَيْنِ أَنَهَا لَكُمُ وَتَوَدُونَ أَنَّ عَيْرُ ذَاتِ الشَّوَكَةِ تَكُونُ لَكُمُ وَيُرِيدُ اللهُ أَن يُحِقَ الْحَقَ ويُبُطِلَ الْبَلْطِلَ لَكُمُ ويُرُيدُ اللهُ أَن يُحِقَ الْحَقَ يِكَامِهِ وَيَقْطَعَ دَابِرَ الْكَوْرِينَ ﴿ لِيُحِقَ الْحَقّ وَيُبُطِلَ الْبَلِكِ اللهُ الما والحقُّ حقً أبدًا، ولكن إظهاره تحقيق له من حيث إنه إذا لم يظهر أشبه الباطل (٤).

وكان النبي الله ناصرهم ما داموا أنهم على غرس ذلك المبدأ الإلهي في نفوس صحابته، بأن الله ناصرهم ما داموا أنهم على الحقّ، فعَنْ خَبَّابٍ قَالَ: أَتَيْنَا رَسُولَ اللهِ ﴿ وَهُوَ مُتَوَسِّدٌ بُرْدَةً فِي ظِلِّ الْكَعْبَةِ، فَشَكَوْنَا إِلَيْهِ فَقُلْنَا: أَلا تَسْتَنْصِرُ لَلهَ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

⁽١) انظر: مجدي محمد محمد عاشور: السنن الإلهية في الأمم والأفراد، دار السلام، القاهرة، الطبعة الأولى، ١٤٢٧هـ=٢٠٠٦م، ص٣٧.

⁽٢) عبد الكريم زيدان: السنن الإلهية في الأمم والجماعات والأفراد، مؤسسة الرسالة، بيروت، الطبعة الثالثة، ٢٢ عبد الكريم ريدان: السنن الإلهية في الأمم والجماعات والأفراد، مؤسسة الرسالة، بيروت، الطبعة الثالثة، ٢٢ عبد الكريم ريدان: السنن الإلهية في الأمم والجماعات والأفراد، مؤسسة الرسالة، بيروت، الطبعة الثالثة،

⁽٣) (الأنفال: ٧، ٨).

⁽٤) القرطبي: الجامع لأحكام القرآن، ٧/ ٣٦٩.



يُؤْتَى بِالْمِنْشَارِ، قَيُجْعَلُ عَلَى رَأْسِهِ، فَيُجْعَلُ فِرْ قَتَيْنِ، مَا يَصْرِفُهُ ذَلِكَ عَنْ دِينِه، وَيُمْشَطُ بِأَمْشَاطِ الْحَدِيدِ مَا دُونَ عَظْمِهِ مِنْ لَحْمٍ وَعَصَبٍ، مَا يَصْرِفُهُ ذَلِكَ عَنْ دِينِه، وَاللهِ لَيُتمَّنَّ اللهُ هَذَا الأَمْرَ حَتَّى يَسِيرَ الرَّاكِبُ مَا بَيْنَ صَنْعَاءَ وَطْمِهِ مِنْ لَحْمٍ وَعَصَبٍ، مَا يَصْرِفُهُ ذَلِكَ عَنْ دِينِه، وَاللهِ لَيُتمَّنَّ اللهُ هَذَا الأَمْرَ حَتَّى يَسِيرَ الرَّاكِبُ مَا بَيْنَ صَنْعَاءَ وَحَضْرَمُوتَ مَا يَخَافُ إلاَّ اللهَ تَعَالَى وَالذِّنْبَ عَلَى غَنَمِه، وَلكِنَّكُمْ تَعْجَلُونَ"(١).

فالرسول الله وهو الناطق بالحقّ يُقسم أن سُنّة الله في الأرض أن ينتصر الحقُّ على الباطل، وسيتمُّ ما جاء به الرسول الله من دعوته للإسلام ولو كره المشركون.

وبعد: فهذا هو أسلوب التربية بالآيات والسُّنَن الإلهية كأسلوب إسلامي رائع، استخدمه القرآن الكريم في مواضع عديدة، وجاءت به السُّنَة في مواقف شتَّى؛ وذلك لما يُحَقِّقه من أهداف تربوية متعددة إيمانية وعقلية ونفسية وذوقية، فعلينا أن نُعْلِيَ من قدر هذا الأسلوب؛ لكي نتمكن من صناعة شباب ورجال ينهضون بأُمَّتهم على أساس من الإيمان والأخلاق والعلم.

⁽١) أبو داود في سننه: كتاب الجهاد، باب الأسير يكره على الكفر، (٢٦٤٩)، وأحمد في مسنده، (٢١١١٠). وقال الألباني: صحيح.



المبحث الثاني: أسلوب التربية بالقدوة

وعندما أرسل الله نبيّه لهداية العالمين أرسل معه كتابه العظيم منهاجًا وشرعة لهم، وجعله قدوة حيّة متكاملة، يعيش بينهم، ويأكل مثلهم، ويكلّمهم، ويتحاور معهم، ويوجّههم، ويتجاوز عن هناتهم، ويسعد لسعادتهم، ويحزن لحزنهم.. قال الله تعالى عنها: ﴿ لَقَدْ كَانَ لَكُو فِي رَسُولِ ٱللّهِ أُسُوةٌ حَسَنَةٌ لِمَن كَانَ يَرْجُواْ ٱللّهَ وَٱلْمَوْمُ اللّهَ الله تعالى عنها: ﴿ لَقَدْ كَانَ لَكُو فِي رَسُولِ ٱللّهِ الله للمنهج الإسلامي، يرَجُواْ ٱللّهَ وَٱلْمَوْمُ الله للمنهج الإسلامي، فكان بيه بهذه الشخصية المتكاملة قدوة في كل شأن من شئون الحياة، فظهرت في شخصه ورا عديدة للقدوة العملية، كلُّ صورة منها قادرة على تغيير سلوك جموع كثيرة من البشر، فما بالنا لو اجتمعت كلها لتكوِّن منهجًا تربويًا تتربَّى عليه جموع الأمة!

فصنع بنلك رجالاً عظماء، فأيُّ "نظرية ما مهما تبلغ من صحَّة المنهج ودقَّة الفكر، وإنَّ تعليمًا ما مهما يكن رائعًا، ويقع من الناس موقع الإعجاب، وإن هداية مهما تجمع من صنوف الخير، كل أولئك لا يُغني غناءً ولا يثمر ثمرةً ولا يَبقى على الدهر إلاَّ إذا كان له مِنْ مِثْلِه يُعَلِّمه ويدعو إليه بأخلاقه وفضائله، ويُعَرِّفه إلى الناس بالقدوة والأسوة، فيقتدي الناس بدعوته عن طريق العمل بعد العلم، معجبين بسجايا هؤلاء الدعاة، معظمين لأخلاقهم ورجاحة عقولهم، وحصافة آرائهم، وسداد أفكارهم"(٢).

ففي المرحلة المكيَّة كان النبي على قدوة لأصحابه الكرام ومثالاً يُحتذى به في الصدق والأمانة والصبر

⁽١) (الأنعام: ٩٠).

⁽٢) انظر: سعيد إسماعيل علي: السنة النبوية رؤية تربوية، دار الفكر العربي، القاهرة، الطبعة الأولى، ١٤٢٣هـ=٢٠٠٢م، ص٥٦-٣٥٨.



والثبات، حتى إن قريشًا وَصَفَتُهُ -قبل بعثته- بالصادق الأمين؛ لما عاهدته عليه من صدق الحديث وحفظ الأمانة، حتى تكذيبهم إيَّاه عندما جاءهم بالرسالة الجديدة لم يكن ذلك تكذيبًا لشخصه الشريف؛ بل كان من صميم جحودهم وإنكارهم لوحدانية الله تعالى، كما قال: ﴿قَدَ نَعَلَمُ إِنَّهُ وَلَيَحَزُنُكَ ٱلَّذِى يَقُولُونَ فَإِنَهُمُ لَا يَكَذِّبُونَكَ ﴾ (١).

أما صبره على البلاء والإيذاء فقد قدّم فيه رسول الله أروع المثل، فقد تعرَّض شخصه الشريف لإهانات كفار قريش المستمرَّة من سب، وافتراء، وإيذاء.. إلخ، ولكنها لم تزده إلا صبرًا وثباتًا، فرأى أصحابه منه ذلك فساروا على دربه، وكذلك كان الحال في المرحلة المدنية، التي شيّد فيها رسول الله وولته، وبنى دعائمها يدًا بيدٍ مع أصحابه، بداية من مشاركته إياهم في بناء المسجد، بل في كل أمر من أمور حياتهم، فها هو ذا الله يواسي أصحابه ويهتمُّ بأمورهم، فسُرَّتْ بذلك قلوبهم، وأحبُّوه أكثر من أنفسهم وأبنائهم وأموالهم.

ومن الأمثلة الرفيعة التي قدَّم فيها الرسول الله القدوة والمثل زهده في متاع الحياة الفانية، وملذَّات الدنيا وشهواتها، ولم يكن هذا عن فقر أو عدم استطاعة، بل لو أراد أن يجعل الله له جبال مكة وأوديتها وبواديها ذهبًا لاستجاب له الله الله الله الله الله الله عن أبي أمامة الله قال: قال النبي الله الكه عَرض عَلَيَّ رَبِّي لِيَجْعَلَ لِي بَطْحَاءَ مَكَّةَ ذَهَبًا قُلْتُ: لا يَا رَبِّ، وَلَكِنْ أَشْبَعُ يَوْمًا وَأَجُوعُ يَوْمًا وَقَالَ ثَلاثًا أَوْ نَحْوَ هَذَا - فَإِذَا جُعْتُ تَضَرَّعْتُ إِلَيْكَ وَذَكَرْ تُكَ، وَإِذَا شَبِعْتُ شَكَرْتُكَ وَحَمِدْتُكَ "(٢). وبهذا كان الله عن عدم التعلُّق بحطام الدنيا الفانية.

كما عَلَّم النبي ﷺ صحابته الجود والكرم، ولكنه جود وكرم من نوع خاص؛ لأنه يُؤَدَّى ابتغاء مرضاة الله وليس للفخر والتباهي، كما كان يُفْعَل في الجاهلية، فكان ﷺ القدوة والمثل في ذلك، وسار على ضربه صحابته رضوان الله عليهم؛ فها هو ذا أنس بن مالك ﷺ يقول عن رسول الله ﷺ: "مَا سُئِلَ رَسُولُ اللهِ ﷺ عَلَى الإِسْلاَمِ شَيْئًا إِلاَّ أَعْطَاهُ". قَالَ: فَجَاءَهُ رَجُلٌ فَأَعْطَاهُ غَنَمًا بَيْنَ جَبَلَيْنِ، فَرَجَعَ إِلَى قَوْمِهِ، فَقَالَ: يَا قَوْمٍ؛ أَسْلِمُوا فَإِنَّ مُحَمَّدًا

⁽١) (الأنعام: ٣٣).

⁽٢) الترمذي في سننه: كتاب الزهد، باب الكفاف والصبر، (٢٣٤٧)، قال الترمذي: حسن.



يُعْطِي عَطَاءً لا يَخْشَى الْفَاقَةَ (١).

وكان النبي القوّة والقدرة في أعظم صورهما، وقد حفظت لنا كتب الحديث والسير مواقف عديدة عن الخنوع؛ بل دليل القوّة والقدرة في أعظم صورهما، وقد حفظت لنا كتب الحديث والسير مواقف عديدة عن صفحه وعفوه؛ مما يدلُّ على نبل أخلاقه وعظيم شمائله، نذكر منها موقفه مع قريش عند فتح مكة، فبرغم ما لاقاه وصحابته الكرام من أذى على أيديهم طوال ثلاث عشرة سنة، إلاَّ أن النبي ما زاد على قوله: "اذْهَبُوا فَأَنْتُمُ الطُّلَقَاءُ" (٢). فما كان منهم إلا أن دخلوا جميعًا في دين الله.

وفي شجاعته كذلك كان الرسول ﷺ هو القدوة الراشدة لأصحابه ولعامة المسلمين، فقد استطاع أن يُشيّد أُمّة من الفتات المتناثرة، فإذا هي بناء ضخم لا يطاوله شيء في التاريخ، وببجانب كونه رجل حرب يضع الخطط ويقود الجيوش ويحارب وينتصر، كان -أيضًا- مثالاً وقدوة في الشجاعة والثبات في المواقف المصعبة، لا سيّما عندما يحمى وطيس الحرب وتشتدُّ الأزمة في ساحات القتال، وخير ما نسوقه هنا موقفه ﷺ الصعبة، لا سيّما عندما يحمى وطيس الحرب وتشتدُّ الأزمة في ساحات القتال، وخير ما نسوقه هنا موقفه ﷺ في غزوة حنين حين فرَّ المسلمون من ساحة القتال، ولم يثبت معه ﷺ سوى القلّة من أهل بيته، ومنهم العباس بن عبد المطلب، والذي روى لنا أحداث الغزوة، فقال: شَهِدْتُ مَعَ رَسُولِ اللهِ ﷺ يَوْمَ حُنيَنٍ فَلَزِمْتُ أَنَا العباس بن عبد المطلب، والذي روى لنا أحداث الغزوة، فقال: شَهِدْتُ مَعَ رَسُولِ اللهِ ﷺ عَلَى بَغْلَةٍ لَهُ بَيْضَاء، أَهْدَاهَا لَهُ فَرُوّةُ بنُ ثُفَارِقُهُ وَرَسُولُ اللهِ ﷺ عَلَى بَغْلَةٍ لَهُ بَيْضَاء، أَهْدَاهَا لَهُ فَرُوّةُ بنُ ثُفَاتَة المُجْذَاءِيُّ، فَلَمَّا التُقَى الْمُسْلِمُونَ وَالْكُفَّارُ وَلَى الْمُسْلِمُونَ مُدْبِرِينَ، فَطَفَق رَسُولُ الله ﷺ يَرْكُضُ بَعْلَة وَسُولُ اللهِ ﷺ أَكُفُّها؛ إِرَادَة أَنْ لا تُسْرِع، وَأَبُو سُفْيَانَ آخِذُ بِلِجامِ بَعْلَة رَسُولِ اللهِ ﷺ أَكُفُّها؛ إِرَادَة أَنْ لا تُسْرِع، وَأَبُو سُفْيَانَ آخِذُ بِلِجامِ بَعْلَة رَسُولِ اللهِ ﷺ أَكُفُها؛ إِرَادَة أَنْ لا تُسْرِع، وَأَبُو سُفْيَانَ آخِذُ بِلِحامِ بَعْلَة رَسُولِ اللهِ ﷺ أَكُفُها؛ إِرَادَة أَنْ لا تُسْرِع، وَأَبُو سُفْيَانَ آخِذُ بِيكَ مِن سَمِعُوا صَوْتِي عَطْفَةُ الْبَقِرِعَى أَوْلادِهَا، فَقَالُوا: يَا لَبُكُنَ عَلَى أَسُولُ اللهُ عَلَى أَوْلادِهَا، فَقَالُوا: يَا لَبُكُنَ الْمُنْ الله وقف يُوضَى حمدى أهمية القدوة المسمرة هي الشجرة هي الشجرة أول بوتِ قال عالمي الموقف يُوضَلَّ عملية والأرمات؛ فالجنود العملية، الذي تمثَلت في النبي ﷺ، فكان بحقً ولول مربًّ علَم الإنسانية كيف تُعالِح المواقف والأزمات؛ فالجنود العملية، التي تمثَلت في النبو فكان بحقً ولول مربً علَم الإنسانية كيف تُعالِح المواقف والأزمات؛ فالجنود

⁽١) مسلم: كتاب الفضائل، باب ما سئل رسول الله ﷺ شيئًا قط فقال: لا. وكثره، (٢٣١٢).

⁽٢) ابن هشام: السيرة النبوية، ٢/ ١١٨.

⁽٣) مسلم: كتاب الجهاد والسير، باب في غزوة حنين، (١٧٧٥).



مهما أُلقِي إليهم من خطب ودروس في الشجاعة والفداء، لن يتأثّرُوا مثلمًا تأثر الصحابة الكرام من ثبات النبي وملاقاته للعدوِّ بشجاعته المنقطعة النظير؛ فكان ذلك حافزًا لهم بأن يعودوا إلى ساحة القتال مرَّة أخرى، فيثبتوا كما ثبت قدوتهم، ويحاربوا عدوهم بكل ما أوتى لهم من قوَّة فكان النصر حليفهم.

وفي أشدِّ المواقف نجده السيخدم أسلوب القدوة لتوجيه وتعليم أصحابه السبيل الصحيح، الذي يجب أن يسيروا فيه، وإلاَّ هلكوا بعصيانهم لأوامر الله ورسوله، فعن عمر الله قال:... فَلَمَّا فَرَغَ مِنْ قَضِيَّةِ الْكِتَابِ، قَالَ رَسُولُ اللهِ اللهِ الْأَصْحَابِهِ: "قُومُوا فَانْحَرُوا ثُمَّ احْلِقُوا". قَالَ: فَواللهِ مَا قَامَ مِنْهُمْ رَجُلٌ حَتَّى قَالَ ذَلِكَ اللهِ مَا قَامَ مِنْهُمْ رَجُلٌ حَتَّى قَالَ ذَلِكَ مَرَّاتٍ، فَلَمَّا لَمْ يَقُمْ مِنْهُمْ أَحَدٌ، دَخَلَ عَلَى أُمِّ سَلَمَةً (١) فَذَكَرَ لَهَا مَا لَقِيَ مِنَ النَّاسِ، فَقَالَتْ أُمُّ سَلَمَةَ: يَا نَبِيَّ ثَلاثَ مَرَّاتٍ، فَلَمَّا لَمْ يَقُمْ مِنْهُمْ أَحَدًا مِنْهُمْ كَلِمَةً وَتَى تَنْحَرَ بُدْنَكَ، وَتَدْعُو حَالِقَكَ فَيَحْلِقَكَ. فَخَرَجَ فَلَمْ اللهِ وَاللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ

ومما سبق يظهر لنا بوضوح مدى تأثير أسلوب القدوة في سرعة الاتباع؛ ولذلك كان من أهم الأساليب التربوية التي استخدمها النبي و في صناعة الجيل الفريد الذي سار بالأُمَّة إلى بَرِّ النجاة، وما ذكرناه سابقًا من نماذج عمليَّة تُوضِّحُ وتُبيِّن قدوة النبي المربِّي على ما هي إلاَّ غيض من فيض من كريم مآثره؛ فسيرته العطرة مليئة بالمواقف العظيمة التي تجلَّت فيها معاني القدوة.

⁽٢) البخاري: كتاب الشروط، باب الشروط في الجهاد، (٢٥٨١).



المبحث الثالث: أسلوب التربية بالحوار

الحوار هو السمة المميزة للجنس البشري، ووسيلة مهمة من وسائل بناء الحضارة الإنسانية، لما له من دور في ترسيخ القيم والأفكار، بما يمثله من حالة اتصالية بين الناس؛ فعن طريقه تتناقل الأفكار والخبرات فيما بينهم، وعن طريقه يمكنهم التعبير عن وجهات نظرهم، ونقل انطباعاتهم نحو ما يحيط بهم من ظواهر في الكون، وما يتعرَّضون له في الحياة.

والحوار قيمة يتميز بها المنهج الإسلامي في صناعة الرجال؛ فالمربِّي إذا كان يسعى لنشر قيمه وغرس تعاليمه من خلال وسائل وأساليب، فإن أهمَّ وسيلة هي الكلمة والحوار؛ ولذلك كثر استعماله في الكتاب والسُّنَة، ولا يخلو منه زمان، ولا يستغني عنه نبي ولا عالم ولا مربِّ، وكما هو واقع في الدنيا فهو موجود في الآخرة كذلك، بل في الجنة والنار، ففيهما حوار وجدال ومحاجَّة ومخاصمة (۱۱)، وما ذلك إلاَّ لأهميته؛ "لما فيه من تشويق، وشحذ للذهن، وتقريب للمعاني، وتشخيص للحقائق، وتشجيع على المبادءة والمشاركة الذاتية في عملية التعليم والتربية (۱۲).

وكان الحوار هو منهج الأنبياء في تبليغ رسالاتهم إلى أقوامهم، ولقد حكى القرآن الكريم كثيرًا من حوار إبراهيم الملاقة مع أحد الطغاة، الذي أنكر ألوهية الحقّ تبارك وتعالى، ومع أبيه عن الأذهان ببعيد.

حيث أقام إبراهيم العلام بالحوار الحجَّة على هذا الملك المدعي للألوهية والربوبية، وأثبت ببرهانه القاطع أن الله الله على هذا الملك المدعي ويميت، وبيده مقاليد الأمور، وما سواه مخلوق لا يملك أن يخلق لنفسه شيء.

والنبي السائر أنبياء الله عليهم السلام قد استخدم الحوار كوسيلة لتبليغ رسالة الإسلام، والنبي المحتان سائر أنبياء الله الله عليهم السلام، والكنه الله المحتادة على المحتادة على

⁽١) انظر: يحيى بن محمد حسن بن أحمد زمزمي: الحوار آدابه وضوابطه في ضوء الكتاب والسنة، دار التربية والتراث، مكة المكرمة، رمادي للنشر، الدمام، الطبعة الأولى، ١٤١٤هـ ١٩٩٤م، ص٣٣.

⁽٢) عبد الحميد الصيد الزنتاني: أسس التربية الإسلامية في السنة النبوية، ص٥٠٥.



الجانب من جوانب رسالة الإسلام؛ بل تعدى استخدام الجانب التربوي والتعليمي، الذي كان هدفه تعليم المسلمين الأحكام الإسلامية من عبادات ومعاملات وأخلاق وحدود، وقد وردت في السُّنَة النبوية المطهرة نماذج كثيرة للحوار، الذي يُثبت العقيدة ويدافع عن الشبهات؛ سواء بينه وبين المؤمنين بغرض ترسيخ هذه العقيدة، أو بينه وبين المشركين بغرض إقناعهم بعقيدة التوحيد، أو الدفاع عنها عن طريق الردِّ على شبهاتهم، ومن ذلك ما كان من وفد نصارى نجران، الذين جاءوا إلى النبي فقال لهم رسول الله السبهاتهم، ومن ذلك ما كان من وفد نصارى نجران، الذين جاءوا إلى النبي ولدًا وَعِبَادَنُكُمُ الصَّلِيبَ السُّلِمُوا". قالوا: أسلمنا قبلك. قال: "كَذَبْتُمْ، يَمْنَعُكُمْ مِنَ الإِسْلامِ ادِّعَاؤُكُمْ لله ولدًا وَعِبَادَنُكُمُ الصَّلِيبَ

قالوا: إن لم يكن عيسى ولدًا لله فمن يكن أبوه؟

قال: "أَلَسْتُمْ تَعْلَمُونَ أَنَّ رَبَّنَا قَيِّمٌ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ يَحْفَظُهُ وَيَرْزُقُهُ؟". قالوا: بلي.

قال: "فَهَلْ يَمْلِكُ عِيسَى مِنْ ذَلِكَ شَيْئًا؟". قالوا: لا.

قال: "أَلسْتُمْ تَعْلَمُونَ أَنَّ اللهَ لا يَخْفَى عَلَيْهِ شَيْءٌ فِي الأَرْضِ وَلا فِي السَّمَاءِ؟" قالوا: بلى.

قال: "فَهَلْ يَعْلَمُ عِيسَى عَنْ ذَلِكَ شَيْئًا إِلاَّ مَا عُلِّمَ؟". قالوا: لا.

قال: "أَلَسْتُمْ تَعْلَمُونَ أَنَّ رَبَّنَا صَوَّرَ عِيسَى فِي الرَّحِمِ كَيْفَ يَشَاءُ، وَرَبَّنَا لَيْسَ بِذِي صُورَةٍ وَلَيْسَ لَهُ مِثْلُ، وَرَبَّنَا لَا يَأْكُلُ وَلا يَشْرَكُ؟". قالوا: بلى.

قال: "ألَسْتُمْ تَعْلَمُونَ أَنَّ عِيسَى حَمَلَتْهُ أُمُّهُ كَمَا تَحْمِلُ الْمَرْأَةُ ثُمَّ وَضَعَتْهُ كَمَا تَضَعُ الْمَرْأَةُ وَلَدَهَا، ثُمَّ غُذِّي كَمَا يَعْدَدُ كَمَا تَضَعُ الْمَرْأَةُ وَلَدَهَا، ثُمَّ غُذِّي كَمَا يُغَذِّى الصَّبِيُّ ثُمَّ كَانَ يَطْعَمُ وَيَشْرَبُ وَيُحْدِثُ؟". قالوا: بلى.

قال: "فَكَيْفَ يَكُونُ هَذَا كَمَا زَعَمْتُمْ؟". فسكتوا(١).

⁽١) انظر: محيى السنة، أبو محمد الحسين البغوي: معالم التنزيل في تفسير القرآن، تحقيق: محمد النمر – عثمان جمعة ضميرية – سليمان الحرش، دار طيبة، السعودية، الرابعة، ١٤١٧هـ ١٩٩٧م، ٢/٥، وعلاء الدين البغدادي الشهير بالخازن: لباب التأويل في معاني التنزيل، دار الفكر، بيروت، لبنان، ١٣٩٩ هـ ١٣٩٩ م، ١/٣١٧، وجلال الدين السيوطي، الدر المنثور، دار الفكر، بيروت، ٢/٧١٣، و ١٩٧٩.



وإذا كان الحوار يُعتبر الأداة الأولى والمهمَّة في جانب تثبيت العقيدة والدفاع عنها، فإنه في الجانب التربوي والتعليمي لا يقلُّ أهمية عنه، فهو طريقة تربوية تقوم على الإقناع الذي يستلزم بالضرورة الاستيعاب لوجهات النظر المتقابلة، وهذا يعني أنه يمنح المتربِّي أفقًا أوسع وفكرًا أرحب، كما أنه يجعل كلاًّ من المربِّي والمتربِّي في تواصل مستمرٍّ أثناء العملية التربوية، التي تقوم على التعاون والمشاركة؛ بحيث لا يكون المتربِّي عالة على مربِّيه في كل مراحل العملية التربوية؛ الأمر الذي يجعل منه مجرَّد تابع ومقلِّد لمربِّيه، ليس لديه أدنى نصيب من الاستقلالية في آرائه وأفكاره وقناعاته، وكذلك فإنَّ هذا التواصل يُسَهِّل على المربِّي مهامَّ التوجيه واكتشاف المشكلات التي تعترض المتربِّي وتقديم الحلول لها.

ولقد كان رسول الله ﴿ حريصًا على نشر وتفعيل ثقافة الحوار بينه وبين أصحابه، وليس أدلّ على ذلك من أنه ﴿ عَلَمهم الحوار كطريقة في تَعَلُّم أسس الدين من إيمان وإسلام وإحسان وفي موقف واحد، وكأنه إيماءٌ بأن الأسلوب المستخدم في التعليم لا يقلُّ أهمية عن موضوع التعلُّم، فعن عمر بن الخطاب ﴿ قال: كنا جلوسًا عند النبي ﴿ فجاء رجل شديد بياض الثياب، شديد سواد شعر الرأس، لا يُرَى عليه أثر السفر، ولا يعرفه منّا أحد، فجلس إلى النبي ﴿ فأسند ركبته إلى ركبته، ووضع يده على فخذيه، ثم قال: يَا مُحَمَّدُ؛ مَا الإسْلامُ؟

قال: "شَهَادَةُ أَنْ لا إِلَهَ إِلاَّ اللهُ، وَأَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ، وَإِقَامُ الصَّلَاةِ، وَإِيتَاءُ الزَّكَاةِ، وَحَبُّ الْبَيْتِ، وَصَوْمُ رَمَضَانَ". قال: صدقت. قال عمر: فعجبنا منه يسأله ويُصَدِّقه.

ثم قال: يا محمد؛ ما الإيمان؟ قال: "أَنْ تُؤْمِنَ بِاللهِ وَمَلائِكَتِهِ، وَكُتُبِهِ، وَرُسُلِهِ، وَالْيَوْمِ الآخِرِ، وَالْقَدَرِ خَيْرِهِ وَشَرِّهِ". قال: صدقت. قال عمر: فعجبنا منه يسأله ويصدقه.

ثم قال: يا محمد؛ ما الإحسان؟ قال: "أَنْ تَعْبُدَ اللهَ كَأَنَّكَ تَرَاهُ، فَإِنَّكَ إِنْ لَمْ تَكُنْ تَرَاهُ فَإِنَّهُ يَرَاكَ". قال:



فمتى الساعة؟ قال: "مَا الْمَسْئُولُ عَنْهَا بِأَعْلَمَ مِنَ السَّائِلِ". قال: فما أمارتها؟ قال: "أَنْ تَلِدَ الأَمَةُ رَبَّتَهَا، وَأَنْ تَلِدَ اللَّمَةُ وَبَتَهَا، وَأَنْ تَلِدَ اللَّمَةُ وَبَتَهَا، وَأَنْ تَلِدَ اللَّمَةُ وَبَتَهَا، وَأَنْ قَال: تَرَى الْحُفَاةَ الْعُرَاةَ الْعَالَةَ أَصْحَابَ الشَّاءِ يَتَطَاوَلُونَ فِي الْبُنْيَانِ". ثم قال عمر: فلقيني النبي على بعد ثلاث، فقال: "أَدُوي مَنِ الرَّجُلُ". قلتُ: الله ورسوله أعلم. قال: "ذَاكَ جِبْرِيلُ، أَتَاكُمْ يُعَلِّمُكُمْ مَعَالِمَ دِينِكُمْ" (١).

ففي تعليق النبي على ما دار بينه وبين جبريل الكلا لفتة إلى أنه لم يأتِ ليُعَلِّم الصحابة رضوان الله على عليهم أسس العقيدة والعبادات فقط؛ بل إنه قصد -أيضًا- تعليمهم الطريقة التي يمكنهم من خلالها معرفة هذه الأشياء وغيرها، وقد كانت هذه الطريقة هي الحوار كما يتَّضح من الحديث.

وقد كان النبي النبي الله كثيرًا ما يستخدم الحوار بهدف ترسيخ مفهوم جديد في أذهان صحابته، أو تصحيح خطأ مترسّب في أذهانهم، كما في قوله الله هذا ننصره خطأ مترسّب في أذهانهم، كما في قوله الله هذا ننصره مظلومًا، فكيف ننصره ظالمًا؟ قال: "تَأْخُذُ فَوْقَ يَدَيْهِ" (٢).

فعن طريق هذا الحوار صحَّح النبي شهوم نصرة الأخ، الذي كان في الجاهلية منصرفًا إلى الوقوف بجانبه مهما كان موقفه ظالمًا أو مظلومًا؛ وذلك عن طريق الحوار الذي استثار به أذهان الجالسين حوله، حين قال: "انْصُرْ أَخَاكَ ظَالِمًا أَوْ مَظْلُومًا". وهذا الذي دفعهم إلى أن يتساءلوا عن هذا المنطق، الذي رَسَخ في أذهانهم خطؤه وبطلانه، فقالوا: ننصره مظلومًا فكيف ننصره ظالمًا؟ فجاءت إجابة النبي شهم مصححة للمفهوم الذي أدار الرسول شهذا الحوار من أجل تصحيحه، فقال شن: "تَأْخُذُ فَوْقَ يَدَيْهِ".

وتتعدَّد القيم التربوية التي غرسها النبي ﷺ في نفوس أصحابه، فعن أبي ذرِّ أن ناسًا من أصحاب النبي ﷺ قالوا للنبي ﷺ: يَا رَسُولَ اللهِ ذَهَبَ أَهْلُ الدُّنُورِ بِالأُجُورِ؛ يُصَلُّون كما نُصَلِّي، ويصومون كما نصوم، ويتصدقون بفضول أموالهم. قال: "أَوَ لَيْسَ قَدْ جَعَلَ اللهُ لَكُمْ مَا تَصَّدَّقُونَ؛ إِنَّ بِكُلِّ تَسْبِيحَةٍ صَدَقَةً، وَكُلِّ تَكْبِيرَةٍ صَدَقَةً، وَكُلِّ تَكْبِيرَةٍ صَدَقَةً، وَكُلِّ تَعْمِيدَةٍ صَدَقَةً، وَكُلِّ تَهْلِيلَةٍ صَدَقَةً، وَأَمْرٌ بِالْمَعْرُوفِ صَدَقَةٌ، وَنَهْيٌ عَنْ مُنْكَرٍ صَدَقَةٌ، وَفِي بُضْعِ أَحَدِكُمْ صَدَقَةٌ، وَنَهْيٌ عَنْ مُنْكَرٍ صَدَقَةٌ، وَفِي بُضْعِ أَحَدِكُمْ صَدَقَةٌ".

⁽١) الترمذي في سننه: كتاب الإيمان، باب وصف جبريل للنبي ﷺ الإيمان والإسلام، (٢٦١٠)، قال الترمذي: حديث حسن صحيح، وابن ماجه، (٦٣)، قال الألباني: صحيح.

⁽٢) البخاري: كتاب المظالم، باب أعن أخاك ظالمًا أو مظلومًا، (٢٣١٢)، عن أنس ١٠٠٠



قالوا: يا رسول الله؛ أيأتي أحدنا شهوته ويكون له فيها أجر؟ قال : "أَرَآثَيْتُمْ لَوْ وَضَعَهَا فِي حَرَامٍ، أَكَانَ عَلَيْهِ فِيهَا وِزْرٌ؟! فَكَذَلِكَ إِذَا وَضَعَهَا فِي الْحَلالِ كَانَ لَهُ أَجْرًا"(١).

فني الحوار السابق عَلَم رسول الله الله المحالة الله المحالة ا

فالرسول الله أراد من خلال شحذ الأذهان وتطلَّعهم إلى الجواب الصحيح أن يُرَسِّخ في نفوسهم أن المسلم عطاءٌ دائمٌ وربيعٌ مستمرٌّ، وأنه لا يصدر منه إلاَّ الخير النافع، كالنخلة التي لا يسقط ورقها، وفائدتها

⁽١) مسلم: كتاب الزكاة، باب بيان أن اسم الصدقة يقع على كل نوع من المعروف (١٠٠٦).

⁽٢) البخاري: كتاب العلم، باب قول المحدث: حدثنا أو أخبرنا أو أنبأنا، (٦١)، ومسلم، كتاب: صفات المنافقين وأحكامهم، باب مثل المؤمن مثل النخلة، (٢٨١١).



موجودة في جميع أجزائها، مستمرَّة في جميع أحوالها، فمن حين تطلع إلى أن تيبس تؤكل أنواعًا، ثم بعد ذلك يُنتفع حتى بالنوى كعلف للدواب، والليف في الحبال، وغير ذلك مما لا يخفى، وكذلك بركة المسلم وفائدته عامَّة في جميع الأحوال، ونفعه مستمرُّ له ولغيره حتى بعد موته (۱).

فقد رأينا ما للحوار من أثر إيجابي في الواقع، وهذا أكبر دليل على أهميته ودوره؛ خاصة فيما يخصُّ العقيدة، فكم من غير مسلم دخل الإسلام عن طريق الحوار! وكم من مبتدعٍ ضالً رجع عن بدعته بسبب الحوار! وكم من عاصِ تاب إلى ربِّه ورجع إلى عقله بعد محاورته! كالحوار الذي كان سببًا في إسلام عمر بن المحطاب، والحوار الذي كان سببًا في إسلام عمير بن وهب (٢)، وحوار عبد الله بن العباس مع الخوارج، الذي كان سببًا في رجوع ألفين منهم عن بدعتهم، وكذلك الحوارات التي كانت سببًا في كبت الفتن وتوحيد الكلمة وإنهاء النزاع والخلاف كالحوار بين المهاجرين والأنصار في سقيفة بني ساعدة، والذي انتهى بمبايعة أبي بكر الصديق في أكثر من أن تُحصَى، فإن دلَّ ذلك على شيء فإنما يدلُّ على أهمية الحوار وضرورته، والحاجة إلى طرح هذا الأسلوب لصناعة الرجال كما كان يفعل النبي هي أصحابه (٢).

⁽١) انظر: ابن حجر العسقلاني: فتح الباري شرح صحيح البخاري، ١/ ١٤٥، ١٤٦.

⁽٢)هو عمير بن وهب الجمحي القرشي، شهد بدرًا مع المشركين، وحاول قتل النبي ﷺ إلا أنه أسلم وحسُن إسلامه، وعاش إلى خلافة عمر، الاستيعاب ٣/ ٢٩٤، أسد الغابة ٣/ ٧٩٧، الإصابة (٦٠٥٨).

⁽٣) انظر: يحيى بن محمد حسن بن أحمد زمزمى: الحوار آدابه وضوابطه في ضوء الكتاب والسنة، ص٣٤، ٣٥.



المبحث الرابع: أسلوب التربيبة بالعبادة

العبادة في المنهج التربوي الإسلامي تشمل كل مجالات الحياة، وكل خطوات الإنسان؛ مصداقًا لقوله تعالى: ﴿ قُلَ إِنَّ صَلَاتِي وَنُشُرِي وَمَحْيَاى وَمَمَاتِي لِللَّهِ رَبِّ ٱلْعَالَمِينَ ﴾ (١) ، وهي كذلك وسيلة من أهم وسائل صناعة الرجال؛ لأنها تغرس في النفس الإنسانية كل القيم التربوية، وهي كذلك علامة خاصة بين العبد وربه تثير القلوب، وتهدي العقول، وتنعكس على الجوارح في صورة كل عمل يؤدَّى من أجل رضا الله على

والعبادة كما قال شيخ الإسلام ابن تيمية عندما سُئِلَ عن ماهيتها: "هي اسم جامع لكل ما يُحِبُّه الله ويرضاه من الأقوال والأعمال الباطنة والظاهرة؛ فالصلاة والزكاة، والصيام والحج، وصدق الحديث، وأداء الأمانة، وبرُّ الوالدين، وصلة الأرحام، والوفاء بالعهود، والأمر بالمعروف، والنهي عن المنكر، والجهاد للكفار والمنافقين، والإحسان للجار واليتيم والمسكين وابن السبيل والمملوك من الآدميين والبهائم، والدعاء، والذكر والقراءة.. وأمثال ذلك من العبادة، وكذلك حُبُّ الله ورسوله، وخشية الله والإنابة إليه، وإخلاص الدين له، والصبر لحكمه، والشكر لنعمه، والرضا بقضائه، والتوكُّل عليه، والرجاء لرحمته، والخوف من عذابه.. وأمثال ذلك هي من العبادة لله؛ وذلك أن العبادة لله هي الغاية المحبوبة له والمرضية له، التي خَلق الخلق لها، كما قال الله تعالى: ﴿ وَمَا خَلَقَتُ اللِّنِ نَا العبادة لله هي الغاية المحبوبة اله والمرضية التي خلق الخلق لها، كما قال الله تعالى: ﴿ وَمَا خَلَقَتُ اللِّنِ نَا العبادة الله هي المسل "(٢).

ولأهمية العبادة في الإسلام نجد أن النبي التعامل التربية الخلقية، وغرس الفضائل والقيم والمثل العليا، وترسيخ وتهذيب السلوك، وإصلاح أحوال النفس البشرية وتزكيتها، وتقوية مناعتها ضد أسباب الانحلال والانحراف والفساد؛ فالصلاة: طهارة روحية ونفسية وجسدية وخلقية، فهي تُصَفِّي القلوب من الشكِّ والضلال والأوهام وأفكار السوء، وتُزكِّي الأنفس وتقيها من الفحشاء والمنكر، وتطهر الأبدان من

⁽١) الأنعام: ١٦٢.

⁽۲) (الذاريات: ۵۹).

⁽٣) ابن تيمية: العبودية، تحقيق: محمد زهير الشاويش، المكتب الإسلامي، بيروت، الطبعة السابعة، ٢٢٦هـ ١٤٢٦هـ ١٤٢٦هـ ٢٠٠٥م، ص٤٤، ٤٤.



القذارة والأدران(١)؛ مصداقًا لقول الله تعالى:

﴿ ٱتَٰلُ مَاۤ أُوحِىَ إِلَيْكَ مِنَ ٱلْكِتَابِ وَأَقِمِ ٱلصَّلَوَةَ ۖ إِنَّ ٱلصَّلَوَةَ تَنْهَى عَنِ ٱلْفَحْشَآءِ وَٱلْمُنكِّ وَلَاللَهُ يَعْلَمُ مَا تَصْنَعُونَ ﴾

(٢)؛ ولذلك جعلها الرسول السول الموشِّر والدليل الأول على إيمان المسلم وقوَّة علاقته بالخالق تبارك وتعالى، فقال الله الرسول المسلم وقوَّة علاقته بالخالق تبارك وتعالى، فقال الله الرَّبُل وَبَيْنَ الشِّرْكِ وَالْكُفْرِ تَرْكَ الصَّلاَةِ" (٢).

والصلة لها أثر قوي وفعًال في شفافية الروح ونقائها من المعاصي والذنوب؛ لذلك "جعلها الله كتابًا موقوتًا؛ فقد أمر الله المؤمنين بإقامتها حين يُمسون وحين يُصبحون، وعشيًّا وحين يظهرون، فكُرِّرت خمس مرَّات لتكون حمامًا روحيًّا للمسلم يتطهَّر بها من غفلات قلبه، وأدران خطاياه.

كما أن الصلاة بمثابة تربية روحية للفرد، تمسح على علل النفوس فتبرأ بفضل الله تعالى، وفي هذا يروي لنا عبد الله بن محمد ابن الحنفية (3) فيقول: انطلقتُ أنا وأبي إلى صهر لنا من الأنصار نعوده، فحضرت الصلاة، فقال لبعض أهله: يا جارية؛ ائتوني بوضوء لعلّي أصلي فأستريح. قال: فأنكرنا ذلك عليه، فقال: سمعتُ رسول الله على يقول: "قُمْ يَا بلاّل، أَقِمْ فَأَرحْنَا بالصَّلاَةِ" (٥).

كما أن للصلاة دورًا كبيرًا في تنمية الجانب العقلي والذهني، وهذا ما تحقق في مجتمع الصحابة بالفعل؛ لأنهم فهموا جيدًا كلمات القرآن، التي كان النبي على يتلوها عليهم أثناء الصلاة، فتدبّرُوا آيات النعيم فتاقت

⁽١) عبد الحميد الصيد الزنتاني: أسس التربية الإسلامية في السنة النبوية، ص٥٥٥، ٢٥٥.

⁽٢) (العنكبوت: ٥٤).

⁽٣) مسلم: كتاب الإيمان، باب بيان إطلاق اسم الكفر، (٨٢)، عن جابر بن عبد الله .

⁽٤) هو عبد الله بن محمد بن على بن أبى طالب الهاشمي، أبو هاشم، ثقة في روايته للحديث، وكان عالمًا بكثير من المذاهب والمقالات، أحد زعماء العلويين في العصر المرواني، كان يبث الدعاة سرًّا في الناس، يُنَفِّرهم من بني أمية، ويستميلهم إلى بنى هاشم، وهو يعد من واضعى أسس الدولة العباسية، توفي سنة ٩٩ هـ بالشام.

^(°) أبو داود كتاب الأدب، باب في صلاة العتمة، (٤٩٨٦)، ، وأحمد في مسنده (٢٣٢٠٢)، وقال الأرناءوط: رجاله ثقات لكن اختلف فيه على سالم بن أبي الجعد. وصححه الألباني



أنفسهم إليه، وتدبَّرُوا آيات العذاب فاستعاذوا منه، وكذلك ربَّت الصلاة المؤمنين اجتماعيًّا، فالكل يقف في المسجد صفًّا واحدًا لا فرق بين عربي ولا عجمي إلاَّ بالتقوى والعمل الصالح، وإذا أُدِّيت الصلاة بخشوع تامًّ كما أمر النبي ، فهي بذلك تُقوِّي الضمير والأخلاق، وتجعل النفس دائمًا توَّاقة إلى الخير أينما يكون، وبهذا يصير المجتمع صالحًا ونقيًّا، هذا فضلاً عن كون الصلاة رياضة بدنية تنشط الروح والبدن.

أمَّا الزكاة فهي طهارة لمال الإنسان وعمله، وتربية للنفس ونقاءً لها من رذائل الأخلاق كالشح والبخل والتقتير، وهي كذلك تُكسب النفس فضائل الأخلاق؛ كالإحسان والبرِّ، والصدقة والكرم والسخاء، وعون الفقراء والمساكين، ومساعدة المحتاجين والمعوزين، كما أنها تُقوِّي رُوح التكافل والتعاون الاجتماعي، وتُذيب الفوارق الحادَّة بين فئات المجتمع، فتُزيل بطر الأغنياء، وحقد الفقراء، وتُحِلُّ محلَّهما التعاطف والتراحم والعدل (۱)؛ ولذلك عدَّ الله علَّ الذكاة من صفات المتَّقِينَ في مستهلِّ سورة البقرة (۱)، وقال النبي الله عَلَى المنتفي ولا يَقْبَلُ الله إلاَّ الطَّيِّب، وَإِنَّ الله يَتَقَبَلُها بِيمِينِه، ثُمَّ يُربِيها لِصَاحِبِه، كَمَا يُربِّي أَحَدُكُمْ فَلُوَّهُ، حَتَّى تَكُونَ مِثْلَ الْجَبَل "(۲).

ولذلك وعي الصحابة ٨ كلام ربهم ونبيهم، فكان كل صحابي يُسارع إلى إخراج زكاة ماله، فضلاً عن

⁽١) عبد الحميد الصيد الزنتاني: أسس التربية الإسلامية في السنة النبوية، ص٧٥٧، بتصرف.

⁽٢) (البقرة: ٣).

⁽٣) البخارى: كتاب الزكاة، باب لا يقبل الله صدقة من غلول... (١٣٤٤).

⁽٤) (آل عمران: ١٨٠).

⁽٥) البخاري: كتاب الزكاة، باب إثم مانع الزكاة، (١٣٣٨).



أمَّا عبادة الصوم فهي غذاء للروح، وطهارة للأبدان، وتهذيبًا للنفوس، ونقاءً للقلوب، واستقامة للأخلاق؛ ولذلك فرض الإسلام الصوم وسيلة لبلوغ مرتبة التقوى (٢)، فالغرض الأساسي من هذا الصوم هو تحقيق التقوى في نفس المؤمن، وجزاء ذلك الجنة، فقد قال رسول الله ﷺ: "مَنْ صَامَ رَمَضَانَ إِيمَانًا وَاحْتِسَابًا غُفِرَ لَهُ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِهِ"(٢).

وقد وضع رسول الله العبادة الصوم ضوابط وأحكام حتى تؤتي ثمارها، فقال الله المرابة المرابة الرود والعمر والعبر والعربية المرابة المرابة الرود والعمر والعربية والمربع في المرابعة الإنسان عن شهوتي البطن والفرج فحسب - كما فهم بعض الناس - ولكن المقصود هو تربية المسلم على مكارم الأخلاق؛ فلا يظلم أحدًا، ولا يأكل أموال الناس بالباطل، ولا يعتُّ والديه، ولا يقطع رحمًا، ولا يكذب.. وما إلى ذلك من اقتراف سيتًات وفعل منكرات، وإن فعل ذلك فإن صومه مردود عليه، أمّا الصوم الذي يُريده الله من المسلم؛ فهو بمثابة حملة تطهير يصبر عليها المسلم شهرًا، مع المقويات التي وصفها الله له من ذِكْر، وقراءة قرآن، وقيام ليل، حتى يحتمل عملية التطهير إلى النهاية (٥).

وعبادة الحبِّج هي تلك الرحلة الفريدة في عالم الأسفار والرحلات، والتي ينتقل فيها المسلم ببدنه وقلبه إلى

⁽١) أبو داود في سننه: كتاب الزكاة، باب الرخصة في ذلك، (١٦٧٨)، قال الألباني: حسن.

⁽٢) محمد حسين هيكل: حياة محمد، المكتبة العصرية - بيروت، الطبعة الأولى، ٢٠٠٦هـ، ص٢٦٥.

⁽٣) البخاري: كتاب الصيام، باب صوم رمضان احتسابًا من الإيمان، (٣٨).

⁽٤) البخاري: كتاب الصوم، باب من لم يدع قول الزور والعمل به في الصوم، (١٨٠٤).

^(°) محمد محمود مصطفى عمير: العبادات وأثرها في التربية والتهذيب، مكتب التراث الإسلامي القاهرة، ص٩٧، بتصرف.



البلد الأمين، الذي أقسم الله به في القرآن، للوقوف بعرفات، والطواف ببيت الله الحرام، الذي جعله الإسلام رمزًا لتوحيد الله، ووحدة المؤمنين به، فُرضَ على المسلم أن يستقبله كل يوم في صلواته.

وإن كانت هذه الفريضة لم تجب على غير القادرين، فإنها فريضة واجبة على كل قادر مستطيع؛ "فهي أكثر العبادات الإسلامية اشتمالاً على الأمور التعبدية -التي لا تُعرف حكمتها معرفة تفصيلية على وجه التأكيد- ولكن لعلّه -أيضًا- أوضح هذه العبادات أثرًا في حياة المسلمين أفرادًا وشعوبًا.

كما وصي بها رسول الله ﷺ أُمّته، فعن أبي هريرة ﷺ قال: خطبنا رسول الله ﷺ فقال: "أَيُّهَا النَّاسُ؛ قَدْ فَرَضَ اللهُ عَلَيْكُمُ الْحَجَّ فَحُجُّوا.."(١). كما رغَّب النبي ﷺ الأُمَّة في تأديتها لما لها من ثواب عظيم عند الله ﷺ، بقوله: "مَنْ أَتَى هَذَا الْبَيْتَ فَلَمْ يَرْفُثْ وَلَمْ يَفْسُقْ رَجَعَ كَمَا وَلَدَّتُهُ أُمُّهُ"(٢)، وعندما استجاب المسلمون الأُول ولَبَوْ انداء الله ورسوله في أداء فريضة الحج، كان لذلك أثره الكبير في السمو بأخلاقهم، وعلوِّ منزلة مجتمعهم بتقوية روابط الأخوة بينهم، فهؤلاء بالفعل قدَّروا المعنى الحقيقي والمغزى من أداء هذه الفريضة العظيمة.

فالحبُّج فريضة تغرس في النفس البشرية تقوى الله على، والتواضع وعدم التكلُّف، وتُقوِّي لدى المسلم الإحساس بالمساواة مع الآخرين؛ فالجميع يرتدي ملابس الإحرام، التي لا تتعدَّى في ذاتها عن بضع أمتار، والجميع متساوون أمام خالقهم على لا فرق بين أبيض وأسود، ولا بين عربي وعجمي، إلا بالتقوى والعمل الصالح، وعندما يعود كل فرد إلى موطنه يعود نقيًا مستجيبًا لأوامر ربِّه وأوامر نبيِّه، ولِمَا لا وقد نهل من مدرسة الحجِّ، التي تملأ الفؤاد إيمانًا ورضًا بالله الواحد القهار.

هذه بعض الآثار التربوية للعبادة في الإسلام، والتي تخلق شابًا مسلمًا متوازنًا، قويَّ الإرادة، صابرًا على المشاق، ساكنًا وقورًا مطمئنًا رحيمًا عابدًا.. قادرًا على بناء أُمَّته، وقيادة البشرية إلى السعادة والنقاء والصلاح.

⁽١) مسلم: كتاب الحج، باب فرض الحج مرة في اليوم، (١٣٣٧).

⁽٢) مسلم: كتاب الحج، باب في فضل الحج العمرة ويوم عرفة، (١٣٥٠).



المبحث الخامس: التربية بالقصة

لا تزال القصَّة في كل زمان ومكان على رأس الأساليب التي يدخل منها الصانعُ المربِّي إلى قلوب الناس وعقولهم؛ لكي يسلكوا الطريق القويم، ويعتنقوا الفضائل، ويجتنبوا الرذائل، ويُسَلِّموا وجوههم لله الواحد القهار.

فالقصة تمتاز بأنها تصوير حيُّ لجميع نواحي الحياة، فتعرض للأشخاص وحركاتهم وأخلاقهم، وأفكارهم واتجاهاتهم وتصرفاتهم، فإذا رأيتَ هذه التصرفات والأعمال عرفت ما يستكنُّ في النفوس من طباع، وما يهجس فيها من خواطر، وانشرح صدرك لأهل الخير منه، وضقت ذرعًا بذوي النفوس المظلمة؛ حتى لكأنك تراهم رأي العين، وتسمع منهم سمع الأذن، وتعاشرهم وتحيا بينهم، وكذلك تمتاز بأن النفس تميل إليها، وهي بهاتين الميزتين من خير الوسائل التي يلجأ إليها الصانع المربِّي لترسيخ تعاليمه، والوصول بها إلى أعمال القلوب، فهي بالميزة الأولى تعرض هذه التعاليم في صورة عملية حية تُحرِّك الوجدان، وترفع نبض المشاعر، وهي بالميزة الثانية ميزة التنبه والتقبُّل تجعل النفوس أوعية مفتوحة يصبُّ فيها الداعية ما يشاء فيبلغ القرار (١٠).

والمتدبِّر للقرآن الكريم يرى جانبًا كبيرًا من آياته وسوره -ما يمثِّل ثلثى القرآن - قد اشتمل على قصص الأنبياء عليهم السلام، وعلى قصص غيرهم من الأخيار والأشرار، خاصة في السور المكية، التي كان نزولها قبل الهجرة؛ لأنها في الأغلب كانت تهتمُّ بإقامة الدليل على وحدانية الله تعالى، وعلى صدق الرسول في فيما يُبلِّغه عن ربِّه، وعلى أن هذا القرآن من عند الله تعالى، وعلى أن البعث وما يترتب عليه من ثواب أو عقاب حقُّ وصدقٌ؛ ولذلك فقد أمر الله تعالى نبيه الكريم أن يتأمَّل ويتدبَّر القصص القرآني؛ لأن فيه العبرة والموعظة، فتجارِب الأمم السابقة ما هي إلاَّ زاد يجب أن تستفيد منه الأمم اللاحقة، فقال تعالى: ﴿ لَقَدَ كَانَ فِي وَصَهِمْ عِبرَّةٌ لِلْأُولِي ٱلْأَلْبَكِ ﴾ (٢)، فالقرآن قد استخدم القصة لترسيخ كل المعاني التربوية في نفس المسلم، والأمثلة على ذلك كثيرة.

⁽١) البهى الخولى: تذكرة الدعاة، دار التراث، القاهرة، الطبعة الثامنة، ١٤٠٨ هـ ١٩٨٧ م، ص٤٤، ٥٥.

⁽۲) (يوسف: ۱۱۱).



والنبي الله كان يعلم قوّة تأثير الأسلوب القصصي وسحره في النفوس، فكان دومًا ما يقصُّ لأصحابه قصص السابقين بهدف غرس قيمة مُعَيَّنة في نفوسهم؛ سواء كانت إيمانية أو أخلاقية.. وغير ذلك من القيم التي تُهَدِّب النفوس، وتشرح الصدور، وتُعِينُ على الخير وتُبْعِد عن الشرِّ، ومن القصص النبوي ما رواه عبدالله بن عمر ه من حديث رسول الله وقال: "انْطَلَقَ ثَلاثَةُ رَهْطٍ مِمَّنْ كَانَ قَبْلَكُمْ، حَتَّى أُووُا الْمَبِيتَ إِلَى عبدالله بن عمر م من حديث رسول الله وقال: "انْطَلَقَ ثَلاثَةُ رَهْطٍ مِمَّنْ كَانَ قَبْلَكُمْ، حَتَّى أُووُا الْمَبِيتَ إِلَى عَلِيهِمُ الْعَارَ، فَقَالُوا: إِنَّهُ لا يُنْجِيكُمْ مِنْ هَلِهِ الصَّخْرَة إِلاَّ أَنْ عَلَى الله بِصَالِحِ أَعْمَالِكُمْ. فَقَالُ رَجُلٌ مِنْهُمْ: اللَّهُمَّ كَانَ لِي أَبُوانِ شَيْخَانِ كَبِيرَانِ، وَكُنْتُ لا أَغْبِقُ قَبْلَهُمَا أَهْلاً وَلا مَالاً، فَنَأى بِي فِي طَلَبِ شَيْءٍ يَوْمًا، فَلَمْ أُرحْ عَلَيْهِمَا حَتَّى نَامَا، فَحَلَبْتُ لَهُمَا غَبُوقَهُمَا، فَوَجَدْتُهُمَا نَائِمَيْنِ، وَكُولُ اللهُ بِعِي فِي طَلَبِ شَيْعَانَ وَبُولُ اللهُ يَعْمَا مَا أَهْلاً أَوْ مَالاً، فَلَبْتُ وَالْقَدَحُ عَلَى يَدَيَّ أَنْتَظِرُ اسْتِيقَاظُهُمَا، اللَّهُمَّ؛ إِنْ كُنْتُ فَعَلْتُ ذَلِكَ ابْتِغَاءَ وَجُهِكَ فَفَرِّجْ عَنَا مَا نَحْنُ فِيهِ مِنْ هَذِهِ الصَّحْرَةِ. فَانْفَرَجَتْ شَيْئًا لا يَسْتَطِيعُونَ الْخُرُومَ.

قَالَ النَّبِيُّ ﷺ: وَقَالَ الآخَرُ: اللَّهُمَّ؛ كَانَتْ لِي بِنْتُ عَمِّ، كَانَتْ أَحَبَّ النَّاسِ إِلَيَّ، فَأَرَدْتُهَا عَنْ نَفْسِهَا، فَامْتَنَعَتْ مِنِّي، حَتَّى أَلَمَّتْ بِهَا سَنَةٌ مِنَ السِّنِينَ، فَجَاءَتْنِي فَأَعْطَيْتُهَا عِشْرِينَ وَمِائَةَ دِينَارٍ عَلَى أَنْ تُخلِّي بَيْنِي وَبَيْنَ فَامْتَنَعَتْ مِنِّي النَّيْ مِنَ السِّنِينَ، فَجَاءَتْنِي فَأَعْطَيْتُهَا عِشْرِينَ وَمِائَةَ دِينَارٍ عَلَى أَنْ تُخلِّي بَيْنِي وَبَيْنَ فَامْتَنَعَتْ مِنَ الْوُقُوعِ نَفْسِهَا فَفَعَلَتْ، حَتَّى إِذَا قَدَرْتُ عَلَيْهَا قَالَتْ: لا أُحِلُّ لَكَ أَنْ تَفُضَّ الْخَاتَمَ إِلاَّ بِحَقِّهِ. فَتَحَرَّجْتُ مِنَ الْوُقُوعِ عَلَيْهَا، فَفْعَلَتْ، وَتَرَكْتُ النَّهُمَّ النَّذِي أَعْطَيْتُهَا، اللَّهُمَّ؛ إِنْ كُنْتُ فَعَلْتُ ابْتِغَاءَ وَجْهِكَ فَافْرُجْ عَنَّا مَا نَحْنُ. فِيهِ فَانْفَرَجَتِ الصَّخْرَةُ، غَيْرَ أَنَّهُمْ لا يَسْتَطِيعُونَ الْخُرُوجَ مِنْهَا.

قَالَ النَّبِيُّ ﷺ: وَقَالَ الثَّالِثُ: اللَّهُمَّ؛ إِنِّي اسْتَأْجَرْتُ أُجَرَاءَ فَأَعْطَيْتُهُمْ أَجْرَهُمْ غَيْرَ رَجُلٍ وَاحِدٍ، تَرَكَ الَّذِي لَهُ وَذَهَبَ، فَثَمَّرْتُ أَجْرَهُ، حَتَّى كَثُرَتْ مِنْهُ الأَمْوَالُ، فَجَاءَنِي بَعْدَ حِينٍ، فَقَالَ: يَا عَبْدَ اللهِ؛ أَدَّ إِلَيَّ أَجْرِي. فَقُلْتُ لَهُ: كُلُّ مَا تَرَى مِنْ أَجْرِكَ مِنَ الإِبِلِ وَالْبَقَرِ وَالْغَنَمِ وَالرَّقِيقِ. فَقَالَ: يَا عَبْدَ اللهِ؛ لا تَسْتَهْزِئُ بِي. فَقُلْتُ: إِنِّي لا أَسْتَهْزِئُ بِي. فَقُلْتُ: إِنِّي لا أَسْتَهْزِئُ بِي لَا أَسْتَهْزِئُ بِي. فَقُلْتُ ذَلِكَ ابْتِغَاءَ وَجُهِكَ فَافْرُجْ عَنَا مَا نَحْنُ. فِيهِ بِكَ. فَأَخَذَهُ كُلَّهُ فَاسْتَاقَهُ، فَلَمْ يَتُرُكُ مِنْهُ شَيْئًا، اللَّهُمَّ؛ فَإِنْ كُنْتُ فَعَلْتُ ذَلِكَ ابْتِغَاءَ وَجْهِكَ فَافْرُجْ عَنَا مَا نَحْنُ. فِيهِ فَانْفَرَجُوا يَمْشُونَ "(۱).

⁽١) البخاري: كتاب الإجارة، باب من استأجر أجيرا فترك أجره فعمل فيه المستأجر فزاد أو من عمل في مال غيره فاستفضل (٢١٥٢).



فهذه القصة النبوية تُرسِّخ في قلب المسلم ضرورة التكاملية بين أفراد المجتمع المسلم، كما يُرسِّخ بها استحباب الدعاء في الكرب والتقرُّب إلى الله تعالى بذكر صالح العمل واستنجاز وعده بسؤاله، كما أنه يُعَمِّق ويغرس في نفسه مجموعة من القيم والفضائل، التي يدعو لها الإسلام دومًا؛ كفضل الإخلاص في العمل والحرص عليه بما رأى من ثمرته العاجلة، وفضلِ أداء الأمانة وإثبات الكرامة للصالحين، والعفة والانكفاف عن الحرام مع القدرة، وأن ترك المعصية يمحو مقدِّمات طلبها، وأن التوبة تَجُبُّ ما قبلها، ويُوجِد لدى الفرد المسلم الرغبة الكبيرة في القيام بهذه الأعمال كبرِّ الوالدين (۱).

ومن القصص التي ساقها النبي على قوله: "بَيْنَا رَجُلٌ يَمْشِي فَاشْتَدَّ عَلَيْهِ الْعَطَشُ، فَنَزَلَ بِعُرًا فَشَرِبَ مِنْهَا، ثُمَّ خَرَجَ، فَإِذَا هُو بِكَلْبٍ يَلْهَثُ، يَأْكُلُ الثَّرَى مِنَ الْعَطَشِ، فَقَالَ: لَقَدْ بَلَغَ هَذَا مِثْلُ الَّذِي بَلَغَ بِي. فَمَلاً خُفَّهُ، ثُمَّ مَرَقِي، فَسَقَى الْكُلْبَ، فَشَكَرَ اللهُ لَهُ فَغَفَرَ لَهُ". قالوا: يا رسول الله؛ وإنَّ لنا في البهائم أجرًا؟ قال: "فِي كُلِّ كَبِدِ رَطْبَةٍ أَجْرٌ"(٢). ففي هذا الموقف نجد الصحابة رضوان الله عليهم تأثَّرُوا بالقصة التي ساقها النبي "فِي كُلِّ كَبِدِ رَطْبَةٍ أَجْرٌ"(٢). ففي هذا الموقف نجد الصحابة رضوان الله عليهم تأثَّرُوا بالقصة التي ساقها النبي وتفاعلوا معها؛ مما دفعهم لأن يتساءلوا في استغراب عن الأجر الذي يناله مَنْ يرحم الحيوان ويُحْسن إليه، وإذا كان هذا أجر مَنْ أحسن إلى حيوان؛ فما جزاء مَنْ يُحْسن إلى والديه، أو أبنائه، أو جيرانه، أو ذوي رحمه؟! لا شكَّ أن ثواب ذلك لأعظم أجرًا.

وهذه القصة تحثُّ الإنسان المسلم على الرحمة والشفقة تجاه الآخرين، وتُنمِّي شعور الإحساس إزاء معاناتهم ومصاعبهم، التي يتعرَّضون لها في هذه الحياة الدنيا، كما شعر هذا الرجل بمعاناة الكلب من العطش، وأيضًا تحثُّ على عدم احتقار أي عمل مهما كان صغيرًا، أو يُعتقد أن ثوابه ليس بمجزٍ، فإن هذا ضربٌ من التكاسل والتغافل عن قليل الأعمال، التي من الممكن أن تكون كبيرة الأجر عند الله (٣).

ومن روائع القصص النبوي -أيضًا- ما رواه أبو هريرة ﴿ عن رسول الله ﷺ أنه قال: "كَانَ رَجُلٌ فِي بَنِي

⁽١) ابن حجر العسقلاني: فتح الباري بشرح صحيح البخاري، ٦/ ٥٠٩، ٥١٠، بتصرف.

⁽٢) البخاري كتاب السقاة باب فضل سقى الماء ح (٢٢٣٤) من حديث أبي هريرة ٨٠٠٠

⁽٣) انظر: زياد محمود العاني: أساليب الدعوة والتربية في السنة النبوية، دار السلام - دمشق، الطبعة الأولى، ١٤٢٨ هـ= ٢٠٠٧م، ص٨١٤.



إِسْرَائِيلَ يُقَالُ لَهُ: جُرَيْجٌ. يُصَلِّي، فَجَاءَتْهُ أُمَّهُ فَدَعَتْهُ فَأَبَى أَنْ يُجِيبَهَا، فَقَالَتِ امْرَأَةٌ: لأَفْتِنَ جُرَيْجٌ. يُصَلِّي؟ ثُمَّ أَتَتْهُ فَقَالَتِ امْرَأَةٌ: لاَ تُجِيبَهَا أَوْ أُصَلِّي؟ ثُمَّ أَتَتْهُ فَقَالَتِ امْرَأَةٌ: لاَ فْتِنَنَّ جُرَيْجًا. فَتَعَرَّضَتْ اللَّهُمَّ، لا تُمِتْهُ حَتَّى تُرِيهُ وُجُوهَ الْمُومِسَاتِ. وَكَانَ جُرَيْجٌ فِي صَوْمَعَتِهِ، فَقَالَتِ امْرَأَةٌ: لاَ فْتِنَنَّ جُرَيْجًا. فَتَعَرَّضَتْ لَهُ وَكَسَرُوا صَوْمَعَتَهُ، لَهُ فَكَلَّمَتْهُ فَأَبَى، فَأَتَتْهُ مِنْ نَفْسِهَا، فَوَلَدَتْ غُلامًا، فَقَالَتْ: هُوَ مِنْ جُرَيْجٍ. فَأَتَوْهُ وَكَسَرُوا صَوْمَعَتَهُ، لَهُ فَكَلَّمَتْهُ فَأَمُكَنَتُهُ مِنْ نَفْسِهَا، فَوَلَدَتْ غُلامًا، فَقَالَتْ: هُوَ مِنْ جُرَيْجٍ. فَأَتُوهُ وَكَسَرُوا صَوْمَعَتَهُ، فَأَنْزَلُوهُ وَسَبُّوهُ، فَتَوَضَّأَ وَصَلَّى، ثُمَّ أَتَى الْغُلامَ، فَقَالَ: مَنْ أَبُوكَ يَا غُلامٌ؟ قَالَ: الرَّاعِي. قَالُوا: نَبْنِي صَوْمَعَتَكَ مِنْ فَقَالَ: لَا إِلاَّ مِنْ طِين" (١).

فهذا الحديث يغرس في نفس المسلم أن صاحب الصدق مع الله لا تضرُّه الفتن، ويُبَيِّن أن قوَّة يقين جريج المذكور وصحَّة رجائه سبب في نجاته من تلك الفتنة التي ألمَّت به؛ لأنه استنطق المولود مع كون العادة أنه لا ينطق، ولو لا صحة رجائه بنطقه ما استنطقه، فالله يجعل لأوليائه عند ابتلائهم مخارج (٢).

هذا هو الأسلوب القصصي الذي يُعَدُّ من أكبر وأكثر الأساليب فعالية في صناعة الرجال، وتنمية معالم الإيمان والأخلاق في المجتمع المسلم، وقد استخدمها الرسول السيخ كافَّة المعاني التربوية، وتعميقها في نفوس الصحابة، فمهَّدت له الطريق، وسهَّلت له صناعة رجال يقودون الأُمَّة ويصنعون المستحيل، وما أحوجنا إلى هذا الأسلوب في عصرنا الحاضر!

⁽١) البخاري: كتاب المظالم، باب إذا هدم حائطا فليبن مثله، (٢٣٥٠)، عن أبي هريرة ، ومسلم، كتاب: البر والصلة والآداب، باب تقديم بر الوالدين على التطوع بالصلاة وغيرها، (٢٥٥٠).

⁽٢) انظر: ابن حجر العسقلاني: فتح الباري شرح صحيح البخاري، ٦/ ٤٨٣.



المبحث السادس: التربية بالترغيب والترهيب

الإنسان مفطور على الإحساس باللذَّة والألم، وهو بذلك ميَّال إلى كل ما يُحَقِّق له اللذَّة، وعَزُوفٌ عن كل ما يُحقِّق له اللذَّة، وعَزُوفٌ عن كل ما يُسبِّب له الألم، ولهذا العامل تأثير كبير في تربية الإنسان وتكوينه الخلقي، وتوجيهه السلوكي؛ لأنه يجذبه إلى السبل المحمودة، التي تنتهي به إلى اللذائذ المعنوية أو الحسية، ويُجَنِّه السبل المذمومة التي تُلحق به الآلام المعنوية والحسية، وقد أكَّدت السُّنَّة النبوية المطهرة أهمية هذا العامل في التربية الأخلاقية والسلوكية؛ بما تضمنته من ترغيب في المحمودات وترهيب في المذمومات، ووعد بالنعيم المقيم في الجنة، ووعيد بالعذاب الأليم في جهنم (۱).

والمتأمّل في القرآن الكريم يجد أنه قد اتخذ من الترغيب والترهيب سبيلاً لتحقيق مبادئه، والوصول إلى أهدافه؛ ولذلك فهو يحوي صورًا شتى لهذا الأسلوب؛ كي يتماشي مع طبيعة النفس البشرية، التي تحتاج دائمًا وأبدًا إلى عنصري الترغيب والترهيب؛ الترغيب في الخير، والحثُّ عليه وبيان أجر فاعله وجزائه في الدنيا والآخرة، والترهيب من الشرِّ، وبيان ما يترتَّب عليه من العاقبة السيئة في الدنيا والآخرة؛ ولذلك جاءت رسالات الأنبياء والمرسلين جميعهم متضمِّنة هذا الهدف الأساسي والعظيم (١)، قال الله تعالى: ﴿وَهَا لَمُ اللهُ وَلَمُ اللهُ عَلَيْ فِي وَمُنذِرِينَ فَمَنْ ءَامَنَ وَأَصْلَحَ فَلاَ خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلاَ هُمْ يَحْزَنُونَ هَا وَالْذِينَ كَذَّبُولُ بِعَا كَانُولُ يَفْسُقُونَ ﴾ (١)، فعلى المربِّي أن "يُثير فيمن يُربِيه كوامن الخير والوجدان، ويُبعده عن نوازع الشرِّ والكفران، حتى يختار السلوك القويم المؤدِّي إلى العواقب الوخيمة" (٤).

وكان النبي رصِّ الله المتخدم هذه الوسيلة التربوية، وأعطاها مساحة كبيرة من حيِّز الوسائل التربوية

⁽١) عبد الحميد الصيد الزنتاني: أسس التربية الإسلامية في السنة النبوية، ص٦٤٦.

⁽٢) محمد السيد يوسف: منهج القرآن الكريم في إصلاح المجتمع، ص٤٤٧.

⁽٣) (الأنعام: ٤٨، ٤٩).

⁽٤) عبد الرحمن النحلاوي: التربية بالترغيب والترهيب، دار الفكر، دمشق، الطبعة الثانية، ١٤٢٩ هـــ = ٢٠٠٨م،



المختلفة، التي استخدمها في تربية المجتمع المسلم؛ نظرًا لتأثيرها العميق في النفوس، وتقويمها للسلوك، ومن أجل ذلك استخدمها النبي على بخطَّيها المتقابلين الترغيب والترهيب.

والترغيب كان أول شيء بدأ به النبي ه قبل الترهيب؛ لأنه يُؤدِّي إلى اشتياق النفس فيما عند الله ها والترفي والترفيع عن الملذّات والشهوات الدنيوية، فتَسْمُوا بذلك الرُّوحُ وتُؤهَّل لتلقي المنهج الربّاني؛ ولدوره التربوي استخدمه النبي كاحدى أهم الوسائل التربوية مع المجتمع الإسلامي الجديد، وكان ذلك في جوانب كثيرة شملت غالب أمور الدين، وقد استخدم النبي هذا الأسلوب بصوره المختلفة، واعتمد هذه الوسيلة التربوية في وصفه للجنة وأهلها؛ حتى يُرَغِّبَ بذلك أصحابه الكرام وأُمّته جميعًا في العمل لأجلها، واتخاذ الدنيا معبرًا لدار القرار، وقد جاءت أحاديث النبي شمتنوعة في هذا الباب لتزيد من الشوق والرغبة في تحصيل الخير للفوز بالجنة، فتعلوا بذلك الهمم، وتُنصب الأبدان في طاعة الله ك فعن أبي سعيد الخدري أن الخير رسول الله شقال: "إِنَّ أَهْلَ الْجُنَّةِ يَتَرَاءَوْنَ أَهْلَ الْغُرُفِ مِنْ فَوْقِهِمْ، كَمَا يَرَاءَوْنَ الْكَوْكَبَ الدُّرِّيَ الْغَابِرَ فِي الْمُشْرِقِ، أَوِ الْمَغْرِبِ لِتَفَاضُلِ مَا بَيْنَهُمْ". قالوا: يا رسول الله؛ تلك منازل الأنبياء لا يبلغها غيرهم؟ الله المنا المنافي يَلِوهِ إِرجَالٌ آمَنُوا بِاللهِ وَصَدَّقُوا الْمُرْسَلِينَ"(١). هكذا نجد أن أهم شرط لدخول الجنة هو الإيمان الخالص لله تعالى، والتصديق برسله صلوات الله عليهم.

ثم تأتي الأحاديث بعد ذلك لتبيِّن الصفات والأعمال، التي يجب أن يحرص عليها كل مسلم يرغب في جنة ربه، ويتنعم بنعيمها الدائم الذي لا ينفد، فعن أبي هريرة على عن النبي قال: "سَبْعَةٌ يُظِلُّهُمُ اللهُ فِي ظِلِّهِ يَوْمَ لا ظِلَّ إِلاَّ ظِلَّهُ: الإِمَامُ الْعَادِلُ، وَشَابُ نَشَأَ فِي عِبَادَةِ رَبِّهِ، وَرَجُلٌ قَلْبُهُ مُعَلَّقٌ فِي الْمَسَاجِدِ، وَرَجُلانِ تَحَابًا فِي يَوْمَ لا ظِلَّ إِلاَّ ظِلَّهُ: الإِمَامُ الْعَادِلُ، وَشَابُ نَشَأَ فِي عِبَادَةِ رَبِّهِ، وَرَجُلٌ قَلْبُهُ مُعَلَّقٌ فِي الْمَسَاجِدِ، وَرَجُلانِ تَحَابًا فِي اللهِ؛ اجْتَمَعَا عَلَيْهِ وَتَفَرَّقًا عَلَيْهِ، وَرَجُلٌ طَلَبَتْهُ الْمَرَأَةُ ذَاتُ مَنْصِبٍ وَجَمَالٍ، فَقَالَ: إِنِّي أَخَافُ اللهَ. وَرَجُلٌ تَصَدَّقَ اللهِ؛ اجْتَمَعَا عَلَيْهِ وَتَفَرَّقًا عَلَيْهِ، وَرَجُلٌ طَلَبَتْهُ الْمَرَأَةُ ذَاتُ مَنْصِبٍ وَجَمَالٍ، فَقَالَ: إِنِّي أَخَافُ اللهَ. وَرَجُلٌ تَصَدَّقَ اللهِ؛ اجْتَمَعَا عَلَيْهِ وَتَفَرَّقًا عَلَيْهِ، وَرَجُلٌ طَلَبَتْهُ الْمَرَأَةُ ذَاتُ مَنْصِبٍ وَجَمَالٍ، فَقَالَ: إِنِّي أَخَافُ اللهَ. وَرَجُلٌ تَصَدَّقَ اللهُ عَلَى اللهُ عَا تُنْفِقُ يَمِينُهُ، وَرَجُلٌ ذَكَرَ اللهَ خَالِيًا فَقَاضَتْ عَيْنَاهُ" (١). فإذا وُجدت أيُّ من هذه الصفات في الفرد المسلم كان من المنعَمين بظلِّ الله يوم القيامة.

⁽١) البخاري: كتاب الرقاق، باب صفة الجنة والنار، (٦١٨٨)، عن أبي سهل، ومسلم: كتاب الجنة وصفة نعيمها وأهلها، باب ترائى أهل الجنة أهل الغرف... (٢٨٣١)، واللفظ له.

⁽٢) البخارى: كتاب الزكاة، باب الصدقة باليمين، (١٣٥٧)، ومسلم: الزكاة باب فضل إخفاء الصدقة (١٠٣١).



ويتعدّد الترغيب ليشمل كل عبادة وكل عمل يقوم به الإنسان ابتغاء مرضاة الله، فعن أبي هريرة الله قال: قال رسول الله على: "مَنْ آمَنَ بِاللهِ وَبِرَسُولِه، وَأَقَامَ الصَّلاة، وَصَامَ رَمَضَانَ، كَانَ حَقًا عَلَى اللهِ أَنْ يُلْخِلَهُ الْجَنّة، جَاهَدَ فِي سَبِيلِ اللهِ، أَوْ جَلَسَ فِي أَرْضِهِ الَّتِي وُلِدَ فِيهَا". فقالوا: يا رسول الله؛ أفلا نبشّر النَّاس؟ قال: "إنَّ فِي الْجَنَّةِ مِأْتَة دَرَجَةٍ أَعَدَّهَا اللهُ لِلْمُجَاهِدِينَ فِي سَبِيلِ اللهِ، مَا بَيْنَ الدَّرَجَتَيْنِ كَمَا بَيْنَ السَّمَاءِ وَالأَرْضِ، فَإِذَا اللهُ عَلَى الْجَنَّةِ وَأَعْلَى الْجَنَّةِ، أُرَاهُ فَوْقَهُ عَرْشُ الرَّحْمَنِ، وَمِنْهُ تَفَجَّرُ أَنْهَارُ سَلَّالتُمُ اللهُ فَاسْ أَلُوهُ الْفِرْدُوسَ؛ فَإِنَّهُ أَوْسَطُ الْجَنَّةِ وَأَعْلَى الْجَنَّةِ، أَرَاهُ فَوْقَهُ عَرْشُ الرَّحْمَنِ، وَمِنْهُ تَفَجَّرُ أَنْهَارُ الْبَاتُعُ اللهُ فَاسْ أَلُوهُ الْفِرْدُوسَ؛ فَإِنَّهُ أَوْسَطُ الْجَنَّةِ وَأَعْلَى الْجَنَّةِ، أَرَاهُ فَوْقَهُ عَرْشُ الرَّحْمَنِ، وَمِنْهُ تَفَجَّرُ أَنْهَارُ الْبَاتُهُ اللهُ فَاسْ أَلُوهُ الْفِرْدُوسَ؛ فَإِنَّهُ أَوْسَطُ الْجَنَّةِ وَأَعْلَى الْجَنَّةِ، أَرَاهُ فَوْقَهُ عَرْشُ الرَّحْمَنِ الصالحين، الذين أُعِدَّ الله على سؤاله على مسؤاله على مستمعيه من الصحابة الكرام؛ فدفعهم الموسندادة من فعل الخيرات، بل وحَثَّهم على سؤاله على عن الجنة ونعيمها؛ فعن أبي هريرة هُ قال: قُلْنَا: يَا اللهُ لُقُ وَالْيَاقُوتُ، وَثُرَابُهَا الزَّعْفَرَانُ، مَنْ يَدْخُلُهَا يَنْعَمُ وَلا يَبْأَسُ، وَيَخْلُدُ وَلا يَمُوتُ، لا يَبْلَى ثِيَابُهُ وَلا يَثْنَاسُ وَيَخْلُدُ وَلا يَمُوتُ، لا يَبْلَى ثِيَابُهُ وَلا يَشَاهُ فَا الْمَاسُدُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى الْعَلَى اللهُ اللهُ عَنْ الْعِيْهُ وَالْيَاقُوتُ مُ وَتُرَابُهَا الزَّعْفَرَانُ، مَنْ يَدْخُلُهَا يَنْعَمُ وَلا يَبْأَسُ، وَيَخْلُدُ وَلا يَمُوتُ الْ يَعْمُ الْ عَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ المَالِمُ اللهُ المُ اللهُ ال

هكذا نجد أن هذا الأسلوب كان يأتي بأفضل الثمار مع الصحابة ﴿ جميعًا؛ ولهذا استخدمه النبي ﴿ في الكثير من أمور الدين؛ سواء أكانت عبادات أو معاملات، ففي العبادات رغّب النبي ﴿ وحض الصحابة على أهمية الصفّ الأول في الصلاة، وأهمية صلاة الفجر؛ لما لها من فضل كبير عند الله ﴿ فعن أبي هريرة أن رسول الله ﴾ قال: "لَوْ يَعْلَمُ النَّاسُ مَا فِي النِّدَاءِ وَالصَّفِّ الأوّلِ، ثُمّ لَمْ يَجِدُوا إِلاّ أَنْ يَسْتَهِمُوا عَلَيْهِ لاسْتَهَمُوا، وَلَوْ يَعْلَمُ وَلَوْ يَعْلَمُونَ مَا فِي النَّدَاءِ وَالصَّفِ الْعَتَمَةِ وَالصَّبْح لأَتُوهُ هُمَا وَلَوْ حَبُواً" (٣).

ومن هنا نجد أن هذه الأحاديث وغيرها الكثير، مما قالها النبي ﷺ في ترغيب أُمَّته لفعل الخير -مما لا شكَّ فيه- أنها دَقَّت على وتر مهمِّ في النفس البشرية؛ ألا وهو الرجاء والأمل في الخير الذي تتشوَّق إليه، فكان

⁽١) البخاري: كتاب الجهاد والسير، باب درجات المجاهدين في سبيل الله... (٢٦٣٧).

⁽٢) أحمد في مسنده: مسند المكثرين من الصحابة، (٨٠٣٠)، تعليق شعيب الأرناءوط: صحيح بطرقه وشواهده.

⁽٣) البخاري: كتاب الأذان، باب الاستهام في الأذان، (٩٠٠)، ومسلم، كتاب: الصلاة، باب تسوية الصفوف وإقامتها وفضل الأول... (٤٣٧).



هذا دافعًا لها أن تسلك طريق الخير، الذي يرضاه الله على ورسوله على.

وكما استعمل النبي ﷺ أسلوب الترغيب لتوجيه المسلمين وإرشادهم نحو الخير، واتباع السلوك الذي تصلح به حياتهم الدنيوية والأخروية، استعمل -أيضًا - ﷺ الترهيب كأسلوب تربوي لتصحيح مسار الإنسان، ورخره عن كثير من السلوكيات الخاطئة والانحرافات السيئة، من خلال ما أخبر به ﷺ من وعيد وعذاب يرتقب المخالفين والمنحرفين والمقصّرين، فكان له أكبر الأثر في استقامة المخاطبين، ووضعهم على جادة الصواب؛ وذلك لأنه من الملاحظ والمعهود أن هناك طائفة من الناس لا يُصلحهم الإقناع الفكري المجرَّد، ولا تكفي لإصلاحهم وسيلة الترغيب، وأن أنجع علاجات الإصلاح بالنسبة إليهم هي وسيلة الترهيب(١)، ومن أحاديث الترهيب التي استعملها النبي ﷺ في التربية والتوجيه، ما رواه أبو هريرة ۞ قال: قال ﷺ: "نَارُكُمْ جُزْءً مِنْ سَبْعِينَ جُزْءً الله النبي الستعملها النبي ﷺ الستخلم في أسلوب الترغيب وصفه للجنة وهي أغلى شيء تتوق بحزُّ النفس، كذلك استخدم في أسلوب الترهيب وصف جهنم وحرِّها؛ حتى يترك في النفس أثرًا يقودها إلى فعل الخير وترك فعل الشرِّ، كما حذَّر النبي صحابته ﷺ من الشرك الخفي وهو الرياء الذي يُبطل ثواب الأعمال، حتى وإن كانت جهادًا في سبيل الله، فعن أُبيًّ بن كعب ۞ قال: قال رسول الله ﷺ: "بَشَّرُ هَلَو والمُؤمّة وَالدِّني وَالنَّصْرِ وَالتَّمْرِينِ فِي الأرْضِ". وهو يشكُّ في السَّادسة قال: "فَمَنْ عَمِلَ مِنْهُمْ عَمَلَ الأَدْخَرَةِ لِلدُّنْيَا لَمْ يَكُنْ لَهُ فِي التَحْرَةِ نَصِيبٌ"(؟).

وفي نموذج آخر من نماذج الترهيب يقول ﷺ: "ثَلاَثَةٌ لا يُكَلِّمُهُمُ اللهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ، وَلا يُزَكِّيهِمْ - قَالَ أَبُو مُعَاوِيَةَ: وَلا يَنْظُرُ إِلَيْهِمْ - وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ: شَيْخُ زَانٍ، وَمَلِكٌ كَذَّابٌ، وَعَائِلٌ مُسْتَكْبِرٌ" (٤). فانظر إلى عقاب الله لهؤلاء النفر وتشديد العقوبة عليهم، فالشيخ الزاني قد ذهبت عنه دواعي الزنا من قوَّة الشهوة وكثرة الحركة،

⁽١) زياد محمود العاني: أساليب الدعوة والتربية في السنة، ص٥١ ٢٥، بتصرف.

⁽٢) البخارى: كتاب بدء الخلق، باب صفة النار وأنها مخلوقة، (٣٠٩٢).

⁽٣) أحمد في مسنده: مسند الأنصار، (٢١٢٥٨)، تعليق شعيب الأرناءوط: إسناده قوي.

⁽٤) مسلم: كتاب الإيمان، باب بيان غلظ تحريم إسبال الإزار والمن بالعطية... (١٠٧).



وقوَّة النظر، فهو مستخفٌ بحدود الله على فكان له هذا العقاب، والملك الكذاب لأن الكذب يكون غالبًا لجلب نفع، أو دفع ضرِّ، والملك لا يخاف أحدًا فيُصانعه، فما داعي الكذب، وما داعي تضليل الناس الذين وثقوا فيه؟! فهو منه قبيح لفقد الضرورة، والعائل المستكبر –أي: الفقير – لأنه فقد أسباب الكبر من مال وجاهِ. وقد شدّد النبي على على ترك العديد من الموبقات المنتشرة في المجتمع الجاهلي وقتئذٍ، والتي لها آثار سيئة على المجتمع، ومن ترهيه على من هذه الموبقات، قال: "ثَلاَثَةٌ لا يَدْخُلُونَ الْجَنَةَ: مُدْمِنُ خَمْرٍ، وقَاطِعُ رَحِمٍ، وَمُصَدِّقٌ بِالسِّحْرِ. وَمَنْ مَاتَ مُدْمِنًا لِلْخَمْرِ سَقَاهُ اللهُ عَلَى مِنْ نَهْرِ الْغُوطَةِ". قِيل: وَمَا نَهَرُ الْغُوطَةِ؟ قَالَ: "نَهْرٌ يَجْرِي مِنْ فُرُوجِ الْمُومِسَاتِ، يُؤْذِي أَهْلَ النَّارِ رِيحُ فُرُوجِهِمْ" (١). هذا الحديث فيه من الوعيد والتحذير ما يُره عب القلب ويُذهب العقل.

بينما رُوِيَ عن أبي هريرة على عن رسول الله على قال: "مَا مِنْ صَاحِبِ ذَهَبٍ وَلا فِضَّةٍ لا يُؤَدِّي مِنْهَا حَقَّهَا، إلاَ إِذَا كَانَ يَوْمُ الْقِيَامَةِ صُفِّحَتْ لَهُ صَفَائِحُ (٢) مِنْ نَارٍ، فَأُحْمِيَ عَلَيْهَا فِي نَارِ جَهَنَّم، فَيُكُوى بِهَا جَنْبُهُ وَجَبِينُهُ وَجَبِينُهُ وَجَبِينُهُ وَجَبِينُهُ وَعَلَى سَبِيلَهُ إِمَّا وَظَهْرُهُ، كُلَّمَا بَرَدَتْ أُعِيدَتْ لَهُ، فِي يَوْمٍ كَانَ مِقْدَارُهُ خَمْسِينَ أَلْفَ سَنَةٍ، حَتَّى يُقْضَى بَيْنَ الْعِبَادِ، فَيَرَى سَبِيلَهُ إِمَّا إِلَى الْجَنَّةِ، وَإِمَّا إِلَى النَّارِ". قيل: يا رسول الله؛ فالإبل؟ قال: "وَلا صَاحِبُ إِبلٍ لا يُؤدِّي مِنْهَا حَقَّهَا، وَمِنْ حَقِّهَا كَلَمَا يَوْمُ الْقِيَامَةِ، (بُطِحَ لَهَا بِقَاعٍ قَرْقَرٍ) (٢) أَوْفَرَ مَا كَانَتْ، لا يَفْقِدُ مِنْهَا فَصِيلاً وَاحِدًا، حَلَيْهَا يُوْمَ وِرْدِهَا، إِلاَّ إِذَا كَانَ يَوْمُ الْقِيَامَةِ، (بُطِحَ لَهَا بِقَاعٍ قَرْقَرٍ) (٢) أَوْفَرَ مَا كَانَتْ، لا يَفْقِدُ مِنْهَا فَصِيلاً وَاحِدًا، وَلَا مَا عَنْ عَلْمُ الْقِيَامَةِ، (بُطِحَ لَهَا بِقَاعٍ قَرْقَرٍ) أَوْفَرَ مَا كَانَتْ، لا يَفْقِدُ مِنْهَا فَصِيلاً وَاحِدًا، وَلاَ مَا عَلَيْهُ أُولَاهَا، وَتَعَضَّهُ مُ إِلْفَاقِهَا، وَتَعَضَّهُ مُ إِلْقُواهِهَا، كُلَمَا مَرَّ عَلَيْهِ أُولاهَا، رُدَّ عَلَيْهِ أُخْرَاهَا، فِي يَوْمٍ كَانَ مِقْدَارُهُ خَمْسِينَ أَلْفَ صَعَلَى الْعَبَادِ هَيْرَى سَبِيلَهُ وَلَاهَا، إِلَى الْجَنَّةِ، وَإِمَّا إِلَى النَّذِر..." (٤). فقد وردت آيات قرآنية كثيرة مَتَى يُقْضَى بَيْنَ الْعِبَادِ فَيْرَى سَبِيلَهُ وَلَيْهَا إِلَى الْجَنَّةِ، وَإِمَّا إِلَى النَّرِ..." (٤). فقد وردت آيات قرآنية كثيرة

⁽١) أحمد في مسنده (١٩٥٨٧)، تعليق شعيب الأرناءوط: حسن لغيره. والحاكم في المستدرك، كتاب الأشربة، (١) أحمد في مسنده (١٩٥٨٧)، قال الحاكم: صحيح الإسناد ولم يخرجاه. وقال الذهبي: صحيح.

⁽٢) الصفائح جمع صفيحة: وهي العريضة من الحديد وغيره؛ أي: جعلت كنوزه الذهبية والفضية كأمثال الألواح.

⁽٣) قال جماعة: معناه أُلْقِيَ على وجهه. وقال القاضي: ليس من شرط البطح كونه على الوجه، وإنما هو في اللغة بمعنى البسط والمد، فقد يكون على وجهه، وقد يكون على ظهره، ومنه سميت بطحاء مكة لانبساطها، والقاع المستوي الواسع من الأرض يعلوه ماء السماء فيمسكه.

⁽٤) مسلم: كتاب الزكاة، باب إثم مانع الزكاة، (٩٨٧).



وأحاديث نبوية شريفة تأمر بإخراج زكاة المال وتُرَغّب فيه، ولكن حبّ المال قد يعمي صاحب المال عن سماع مثل هذه الآيات والأحاديث، فلا تُغني فيه كثرة المواعظ، ولا تنفعه الترغيبات، فيبخل بإخراج زكاته، فكان لا بُدّ من استخدم أسلوب الترهيب المخيف، لعلّه يزيح عن قلبه وعقله تلك المحبة، التي أعمت بصيرته، ومنعته من أداء حقِّ ماله (۱).

فلكي يُؤْتِي الترغيب والترهيب ثمارهما لا بُدَّ أن يعرض المرّغب فيه والمرهب منه واقعًا تشهده النفوس، وتحسُّه المشاعر، وتراه وتتأثَّر به وترتعش له، وتستجيب له بإيمانها، موقنة بأنه آت، هكذا كان المؤمنون.. لقد تفاعلت نفوسهم مع هذا الأسلوب الرَّبَّاني والنبوي الشريف، فتكيَّفت معه حياتهم، وتكيَّف به سلوكهم حين كانوا يعيشونه ويحيون به (۲).

⁽١) زياد محمود العاني: أساليب الدعوة والتربية في السنة النبوية، ص٢٥٣.

⁽٢) عبد الرحمن النحلاوي: التربية بالترغيب والترهيب، ص٢٤، بتصرف.



المبحث السابع: التربية بالعادة

التربية بالعادة من أنجح الوسائل التربوية وأكثرها تأثيرًا؛ لأن النفس البشرية التي تتعوَّد فعلاً معينًا يسهل عليها القيام به، بل وتشعر بالسعادة عندما تُؤدِّيه، ونظرًا لخطورة هذا الأسلوب التربوي في حياة البشر فقد استخدمه النبي لليُحوِّل به العادة إلى عبادة، فيحول "الخير كله إلى عادة، تَقُومُ بها النفس بغير جهد، وبغير كلّه إلى عادة، تَقُومُ بها النفس بغير جهد، وبغير كلّه وبغير مقاومة، وفي الوقت ذاته يَحُولُ دون الآلية الجامدة في الأداء؛ بالتذكير الدائم بالهدف المقصود من العادة، والربط الحيّ بين القلب البشري وبين الله للله السري فيه الشجاعة المنيرة إلى القلب، فلا ترين عليه الظلمات (۱).

ولأن الإنسان مفطور على حُبِّ الخير لأخيه الإنسان، فإن غرس العادات الطية في نفسه وسلوكه من الأمور الميسورة، وكذلك استبدال عاداته السيئة بأخرى طيبة، أو إقراره على عاداته الحسنة، وذلك من خلال عدّة طرق سلكها رسول الله هي، من تلقين مباشر أو تدريب عملي أو تكرار أو تدرج.. إلخ، حتى يُعوِّد أصحابه على قيم يَفنيها أو سلوك يقصده، ولا يكون ذلك إلا بعد استحضار النية في ذلك العمل؛ ليكون خالصًا ومتقبًّلاً من الله هي في في غرانً رسول الله والله واله

⁽۱) محمد قطب: منهج التربية الإسلامية، دار الشروق- القاهرة، الطبعة السابعة عشرة، ١٤٢٨ هـ=٧٠٠٧م، ص٢٠٠٠ بتصرف.

⁽٢) البخاري: كتاب الإيمان، باب ما جاء أن الأعمال بالنية الحسنة... (٤٥).



لَيْلَتِكَ فَأَنْتَ عَلَى الْفِطْرَةِ، وَاجْعَلْهُنَّ آخِرَ مَا تَتَكَلَّمُ بِهِ". قال: فردَّدتها على النَّبيِّ فَلمَّا بَلَغْتُ: "اللَّهُمَّ آمَنْتُ بِكِتَابِكَ الَّذِي أَرْسَلْتَ" (١). وفي هذا الحديث تلقين وتوجيه وتدريب عملى ومباشر لأمور حياتية، تحوَّلت بفضل النية والعادة اليومية إلى أمر تعبُّدي.

واستعمل النبي عدد عرق لتأصيل العادة في نفوس أصحابه؛ من أهمها تعويدهم وتلقينهم لمبادئ الدين وشعائره، وتعديل ما يحدث من أخطاء تعبُّدية أو أخلاقية.. أو غير ذلك، فعن أبي هريرة على: أَنَّ رَسُولَ اللهِ عَنَ خَلَ الْمَسْجِد، فَدَخَلَ رَجُلٌ فَصَلَّى، فَسَلَّم عَلَى النَّبِيِّ فَوَدَّ، وَقَالَ: "ارْجِعْ فَصَلِّ فَإِنَّكَ لَمْ تُصَلِّ". اللهِ عَنَ يُصَلِّي كَمَا صَلَّى، ثُمَّ جَاءَ فَسَلَّم عَلَى النَّبِيِّ فَقَالَ: "ارْجِعْ فَصَلِّ فَإِنَّكَ لَمْ تُصلِّ". ثَلاثًا فَقَالَ: وَالَّذِي فَرَجَعَ يُصَلِّي كَمَا صَلَّى، ثُمَّ جَاءَ فَسَلَّم عَلَى النَّبِيِّ فَقَالَ: "ارْجِعْ فَصَلِّ فَإِنَّكَ لَمْ تُصلِّ". ثَلاثًا فَقَالَ: وَالَّذِي بَعَثَكَ بِالْحَقِّ! مَا أُحْسِنُ غَيْرَهُ فَعَلِّمْنِي. فَقَالَ: "إِذَا قُمْتَ إِلَى الصَّلاةِ فَكَبِّر، ثُمَّ اقْرَأُ مَا تَيسَّرَ مَعَكَ مِنَ الْقُرْآنِ، ثُمَّ الْرُكَعْ حَتَّى تَطْمَئِنَّ رَاكِعًا، ثُمَّ ارْفَعْ حَتَّى تَعْمَدِلَ قَائِمًا، ثُمَّ السُجُدْ حَتَّى تَطْمَئِنَّ سَاجِدًا، ثُمَّ ارْفَعْ حَتَّى تَطْمَئِنَّ رَاكِعًا، ثُمَّ ارْفَعْ حَتَّى تَعْمَلُ اللسلاة بُدُد حَتَّى تَطْمَئِنَّ مَا عَلَى الصلاة جَالِهُ اللهُ اللهِ اللهِ النبوي تَعَلَّم الصحابي وتعوَّد فعليًا على الصلاة الصحيحة، فانطبعت في أخلاقه، واستقرَّت في نفسه.

أمًّا في مجال الأخلاق نجده إلى يأمر صحابته بضرورة التعوُّد على فعل الحسنات، والتعوُّد كذلك على ترك السيئات، فيقول الأبي ذرِّ الله كَيْثُمَا كُنْتَ، وَأَتْبِعِ السَّيِّئَةَ الْحَسَنَةَ تَمْحُهَا، وَخَالِقِ النَّاسَ بِخُلُقٍ حَسَنٍ" (٣).

⁽١) البخاري: كتاب الوضوء، باب فضل من بات على الوضوء، (٢٤٤).

⁽٢) البخارى: كتاب صفة الصلاة، باب وجوب القراءة للإمام، (٧٢٤).

⁽٣) الترمذي في سننه: كتاب البر والصلة، باب معاشرة الناس، (١٩٨٧).

⁽٤) البخاري: كتاب العلم، باب من أعاد الحديث ثلاثًا، (٩٥).



ههُنَا، مِنْ حَيْثُ يَطْلُعُ قَرْنُ الشَّيْطَانِ" (١). وللتدريب العملي أثرُه الكبير في غرس العادات في النفوس؛ "فبالتكرار ومرور الزمن تُصبح هذه التدريبات جزءًا من عادات الفرد المتمكِّنة، ذات الجذور العميقة في قرارة نفسه" (٢).

ومن أمثلة ذلك أنه "كان أمرهم في الصلاة اليومية خمس مرَّات برصِّ الصفوف، وسلِّ الفُرَج، واعتدال الصف، وعدم سبق الإمام بركوع أو سجود؛ مما له أكبر الأثر في تعويدهم على النظام والطاعة "(٣)، فقد روى لنا أنس بن مالك في فقال: قال رسول الله الله الله السوَّوا صُفُوفَكُمْ؛ فَإِنَّ تَسْوِيَةَ الصَّفُوفِ مِنْ إِقَامَةِ الصَّلاَةِ "(١٤). وعن البراء بن عازب قال: كَانَ رَسُولُ الله الله المَّكَ مِنْ نَاحِيَةٍ إِلَى نَاحِيَةٍ، يَمْسَحُ صُدُورَنَا وَمَنَاكِبَنَا، وَيَقُولُ: "إِنَّ اللهَ وَمَلاَئِكَتَهُ يُصَلُّونَ عَلَى الصَّفُوفِ اللهِ وَمَناكِبَنَا، وَيَقُولُ: "إِنَّ اللهَ وَمَلاَئِكَتَهُ يُصَلُّونَ عَلَى الصَّفُوفِ اللهُ وَمَناكِبَنَا، وَيَقُولُ: "إِنَّ اللهَ وَمَلاَئِكَتَهُ يُصَلُّونَ عَلَى الصَّفُّ وَلِ

ولم يكتفِ النبي بي بتأصيل العادات الحسنة، أو إقرارها إن كانت تُؤدَّى من قِبَلَ المسلم، ولكنه كان حريصًا -كذلك- على اقتلاع العادات السيئة من المجتمع؛ مثل: عادة وأد البنات، أو عبادة الأوثان.. وغير ذلك، فهذه عادات لا يمكن السكوت عليها؛ لأنها عادات لا تستقيم مع قيم ومبادئ المجتمع المسلم.

كما واجه النبي العادات الأخلاقية مثل الكذب والغيبة.. مواجهة متدرِّجة، وكذلك واجه العادات الاجتماعية؛ مثل: الخمر والرقِّ والزنا.. "فهي ليست من العادات التي تستطيع كل نفس أن تحسم موقفها منها في لحظة، فلا يعاودها الحنين إليها ولا تعود؛ لذلك لجأ في علاج كل منها إلى التدرُّج على مراحل ودرجات"(١).

هذا هو أسلوب النبي رضي التربية بالعادة، التي عَمِل من خلالها على تأصيل العادات الحسنة، واقتلاع

⁽١) مسلم: كتاب الفتن وأشراط الساعة، باب الفتنة من المشرق... (٢٩٠٥).

⁽٢) عبد الرحمن حبنكة الميدانى: أسس الحضارة الإسلامية، ص٥٧.

⁽٣) زياد محمود العاني: أساليب الدعوة والتربية في السنة النبوية، ص٥١٣.

⁽٤) مسلم: كتاب الصلاة، باب تسوية الصفوف وإقامتها، (٤٣٣).

⁽٥) أبو داود في سننه: كتاب الصلاة، باب تسوية الصفوف، (٦٦٤)، قال الألباني: صحيح.

⁽٦) محمد قطب: منهج التربية الإسلامية ص٢٠٢.



العادات السيئة؛ حتى أصبحت ديدنًا لهم، فتمكَّنت من نفوسهم وعقولهم، وأصبحت حياتهم خالصة لخالقهم تبارك وتعالى، فما أحوجنا - في عصرنا الراهن - إلى مثل هذا الأسلوب الرائع!



المبحث الثامن: التربية بضرب الأمثال

ضرب الأمثال أسلوب قرآني رائع، يقرب المراد من الأذهان، ويُبرز المعقول في صورة محسوسة يتقبّلها العقل؛ فإذا المعاني واضحة جلية كاشفة القناع عن كل مضامينها؛ فلا تكون هناك حجّة لمحتج، أو اعتراض لمعترض؛ ومن أجل هذا حفل القرآن الكريم بالعديد من الأمثال، التي ضربها الله عنه:
قال الله تعالى عنه:

﴿ وَلَقَدَ ضَرَبْنَا لِلنَّاسِ فِي هَذَا ٱلْقُرْءَانِ مِن كُلِّ مَثَلِ لَّعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ ﴾ (١)، فالأمثال تُضرب للتذكرة بكل آلاء الله ونعمه التي لا تُعَدُّ ولا تُحصى.

وقد استخدم النبي هذا الأسلوب لترسيخ أغلب القيم التربوية في نفوس أصحابه، وفي مقدمتها ترسيخ العقيدة الصحيحة في النفوس، فتنأى النفس بذلك وتبرأ من الشرك، فضَرْبُ المثل يعمل على تقريب الأشياء المراد توضيحها، فيُصَوِّرها بصورة المحسوس، الذي يلمسه الناس، فيكون ذلك أقرب إلى الوعي فَيَثُبُت في الأذهان -أيضًا - يهدف إلى "إذكاء الهمَّة نحو عمل الخير والصدقات والواجبات الاجتماعية، فيُصبح السلوك المطلوب -الذي سيق المثل من أجل تربية الإنسان عليه - محببًا إلى النفس؛ لاقترانه بالرغبة والثواب، ويُصبح السلوك السلوك السلوك السلوك النفس؛ الذي سِيقَ المثل من أجل تربية الإنسان عليه مكروهًا؛ لاقترانه بالانفعالات المنفرة"(٢).

ونظرًا لهذه الأهمية "فلا غرابة أن يستعين بها عدد غير قليل من المربِّين كأسلوب من أساليب التربية، وأن يكون الرسول الرسول المثل على وجه العموم وأن يكون الرسول المثل على وجه العموم إذا كان مجهولاً مؤلِّفه، إلا أننا هنا أمام أمثال معروفة نسبتها للرسول المرسول المرسول من نطق بالضاد المرسول المرسول

فالنبي الستخدم المثل لتقريب المراد من الأذهان، كوسيلة تربوية مهمة تُصوِّر وتُجسِّم بالإحساس

⁽١) (الزمر: ٢٧، ٢٨).

⁽٢) عبد الرحمن النحلاوي: التربية بضرب الأمثال، دار الفكر، دمشق، الطبعة الثانية، ١٤٢٦هـ=٥٠٠٠م، ص١١.

⁽٣) سعيد إسماعيل على: السنة النبوية رؤية تربوية، ص٧١ س.



والنبي عليه الصلاة والسلام استخدم في ذلك المثل كأسلوب تربوي، يُقرِّب هذا المعنى بكل سهولة ويُسْرٍ، فعن أبي هريرة أن رسول الله والله والله

أيضًا استخدم النبي المثل كوسيلة تربوية لبناء المجتمع الصالح المتعاون، الذي تسوده المودَّة والمحبَّة والرحمة، فعن النعمان بن بشير الله قال: قال رسول الله الله المُؤْمِنِينَ فِي تَوَادِّهِمْ وَتَرَاحُمِهِمْ وَتَعَاطُفِهِمْ، مَثَلُ الْجَسَدِ؛ إِذَا اشْتَكَى مِنْهُ عُضْوٌ تَدَاعَى لَهُ سَائِرُ الْجَسَدِ بِالسَّهَرِ وَالْحُمَّى" (٢). فهذا الحديث يضع لبنات المجتمع الناجح، فهو الذي تتآلف فيه القلوب وتتعاون فيه الأبدان، ويُؤكِّد أن هذا هو السبيل الوحيد لرفعة المجتمعات وبناء الأجيال الصالحة، وهذا المثل الرائع الذي ساقه النبي الله للأمَّة جميعًا، لم يكن ضربًا من الخيال، أو أمرًا محال تحقيقه، بل تحقَّق بالفعل، وأتى بأفضل ثماره في مجتمع الصحابة؛ وذلك عندما

⁽١) (آل عمران: ١٩).

⁽٢) البخاري: كتاب المناقب، باب خاتم النبيين ﷺ، (٣٣٤٢).

⁽٣) مسلم: كتاب البر والصلة والآداب، باب تراحم المؤمنين، (٢٥٨٦).



طبَّقوا أمر رسول الله الله الداعي إلى التآخي والترابط، بل وعدَّه النبي أمن أهمِّ الأسباب التي تقوم عليها دولته المجديدة في المدينة المنورة؛ ولذلك رأينا صورًا للصحابة الأطهار في الأُخُوَّة يتعجَّبُ لها الصاحبُ والعدوُّ، كما أكَّد النبي في عديث آخر على ضرورة هذا التآخي؛ لأنه السبيل لقوَّة المجتمع وسلامته من الأحقاد والأضغان، فعن أبي موسى عن النبي قال: "إِنَّ الْمُؤْمِنَ لِلْمُؤْمِنِ كَالْبُنْيَانِ يَشُدُّ بَعْضُهُ بَعْضًا". وشبك أصابعه (۱).

ومن الروائع التي ربّى عليها وصحابته، تربيتهم على الإيجابية، فلا يرى أحدهم عملاً منكرًا إلاً وكان له قول أو فعل فيه -آمرًا بالمنكر - ولا يرى أحدهم عملاً صالحًا طيبًّا إلاً ودعا غيره إليه -آمرًا بالمعروف - بل وحنًرهم رسول الله والمنهون من مغبّة ترك هذا الأمر، ومن أجل ذلك ضرب مثلاً في غاية البلاغة، فكان له تأثيره العميق في نفوس مستمعيه من الصحابة، فعن النعمان بن بشير في عن النبي قال: "مَثلُ الْقَاتِم عَلَى حُدُودِ الله وَالْوَاقِع فِيهَا كَمَثَلِ قَوْم السّتَهَمُوا عَلَى سَفِيتَةٍ، فَأَصَابَ بَعْضُهُمْ أَعْلاهَا وَبَعْضُهُمْ أَسْفَلَهَا، فكانَ الَّذِينَ فِي الله وَالْوَاقِع فِيهَا كَمَثَلِ قَوْم السّتَهَمُوا عَلَى سَفِيتَةٍ، فَأَصَابَ بَعْضُهُمْ أَعْلاهَا وَبَعْضُهُمْ أَسْفَلَها، فكانَ الَّذِينَ فِي يَرُحُوهُمْ وَمَا أَرَادُوا هَلَكُوا جَمِيعًا، وَإِنْ أَخَدُوا عَلَى أَيْدِيهِمْ نَجُوا، وَنَجُوا جَمِيعًا" (٢). أنارت هذه الكلمات يَرُّ كُوهُمْ وَمَا أَرَادُوا هَلَكُوا جَمِيعًا، وإِنْ أَخَدُوا عَلَى أَيْدِيهِمْ نَجُوا، وَنَجُوا جَمِيعًا" (٢). أنارت هذه الكلمات الموجزة البلغة قلوب الصحابة الأطهار، فالتزموا بها ووعوها جيدًا، وعملوا بها؛ لأنهم علموا أنها سبيل الموجزة البلغة قلوب الصحابة الأطهار، فالتزموا بها ووعوها جيدًا، وعملوا بها؛ لأنهم علموا أنها سبيل المعصية، والمنجرئ عليها، وإنَّ تَرُكَ القائم على حدود الله تعالى لأهل المعاصي والفوقع فيها هو المرتكب للمعصية، والمنجرات، دون أن يأخذ على أيديهم، وينهاهم، فإن مصيرهم جميعًا سيكون الهلاك، كأصحاب السفينة فيما لو تركوا من تحتهم يخرقون في نصيبهم خرقًا، والواقع أن أهل المعاصي، أو الساكتين على المنكر، في فيما لو تركوا من تحتهم يخرقون في نصيبهم خرقًا، والواقع أن أهل المعاصي، أو الساكتين على المنكر، في المضروب ههنا هو إجابة كافية لهم، وإسكات لادعائهم الفارغ ألاً

⁽١) البخاري: كتاب أبواب المساجد، باب تشبيك الأصابع في المسجد وغيره، (٤٦٧).

⁽٢) البخاري: كتاب الشركة، باب هل يقرع في القسمة والاستهام فيه، (٢٣٦١).

⁽٣) زياد محمود العاني: أساليب الدعوة والتربية في السنة النبوية، ص٤٣١، بتصرف.



ومن الأمثال التي استعملها النبي ﷺ - كذلك - لتقوية أواصر المجتمع المسلم، تلك الأمثال التي تحضّ على التكافل المادي عن طريق إخراج الصدقات، وإيثار الآخرين على النفس؛ فهي سبيل النجاة من البلايا، كما أنها من أهم الوسائل لتقوية المجتمع، وحُبّ الناس بعضهم البعض، فعن الحارث الأشعري أن نبي الله عن أنها من أهم الوسائل لتقوية المجتمع، وحُبّ الناس بعضهم البعض، فعن الحارث الأشعري أن نبي الله قال: ".. وَآمُرُكُمْ بِالصَّدَقَةِ فَإِنَّ مَثَلَ ذَلِكَ كَمَثُل رَجُلٍ أَسرَهُ الْعَدُونُ، فَشَدُّوا يَدَيْه إِلَى عُنُقِه، وَقَدَّمُوهُ لِيَضْرِبُوا عُنْقَهُ، فَقَالَ: هَلْ لَكُمْ أَنْ أَقْتَدِي نَفْسي مِنْكُمْ. فَجَعَل يَفْتَدِي نَفْسه مِنْهُمْ بِالْقَلِيلِ وَالْكَثِيرِ حَتَّى فَكَ نَفْسهُ..."(١). ولذلك كان الصحابة همثالاً في العطاء والبذل في سبيل الله، فلا يُوجد بينهم محتاج وآخرُ يمتلك ما يزيد عن قوت يومه، فتأصّلت المحبة بينهم وصلح مجتمعهم، فكان حقًا لهم أن يقودوا غيرهم من المجتمعات، وخاصَّة بعدما بيَّن لهم النبي ﷺ قَدْرَ هذه الدنيا، وأنها لا تستحقُّ أن نتصارع من أجلها، وأن نتنافسها، فقال: "لُو كَانَتِ الدُّنْيَا تَعْدِلُ عِنْدَ اللهِ جَنَاحَ بَعُوضَةٍ مَا سَقَى كَافِرًا مِنْهَا شَرْبَةَ مَاءٍ" أن فإذا كانت الدنيا على ما فيها من القصور والأنهار والأموال لا تُساوي جناح بعوضة، فما أحقرها من دنيا لا نستخدمها في طاعة الله، وأيُ خسارة يخسرها الإنسان إذا منع حقَّ الله ﷺ.

ولا بُدَّ للإنسان أن يتعامل مع الناس؛ ولكن كيف ينجو من الوقوع في المعاصي والذنوب، ومن الوقوع في حب الدنيا؟ فإذا بالنبي على ينهى عن أمرٍ ربما يكون سببًا في غواية كثير من الناس وإضلالهم وإفسادهم، ويُمَثِّل للأول بأمر حقير تكرهه النفوس، ويُمَثِّل للثاني بأمر ويأمر بأمر آخر فيه إصلاح للناس وهداية لهم، ويُمَثِّل للأول بأمر حقير تكرهه النفوس، ويُمَثِّل للثاني بأمر طيب تُحِبُّه النفوس (٣)، فعن أبي موسى على قال: قال رسول الله على: "مَثَلُ الْجَلِيسِ الصَّالِحِ وَالْجَلِيسِ السَّوْء، كَمَثَلِ صَاحِبِ الْمِسْكِ إِمَّا تَشْتَرِيهِ أَوْ تَجِدُّ رِيحَه، وَكِيرُ الْحَدَّادِ

⁽١) الترمذي كتاب الأمثال، باب مثل الصلاة والصيام والصدقة، (٢٨٦٣)، قال الترمذي: حسن صحيح، وأحمد واللفظ له برقم (١٧٢٠٩)، وصححه الألباني و الأرناءوط.

⁽٢) الترمذي في سننه: كتاب الزهد، باب ما جاء في هوان الدنيا على الله على ال

⁽٣) زياد محمود العاني: أساليب الدعوة والتربية في السنة النبوية، ص ٤٣٠.



يُحْرِقُ بَدَنَكَ أَوْ تَوْبَكَ، أَوْ تَجِدُ مِنْهُ رِيحًا خَبِيتَة"(١).

هذا التشبيه البليغ تلقَّته الصحابة بوعي تامِّ وتطبيق عملي؛ لأنهم أيقنوا تمامًا أن الشرط الأساسي لقيام المجتمع الإسلامي وبلوغه مبلغ العزَّة والكرامة، هو أن يكون أفراده من الصالحين، الذين تعلو نفوسهم عن الرذائل، واتباع سبيل الشيطان.

⁽١) البخاري: كتاب البيوع، باب السماحة والسهولة في الشراء... (١٩٩٥) واللفظ له، ومسلم: كتاب البر والصلة والآداب، باب استحباب مجالسة الصالحين... (٢٦٢٨).

⁽٢) البخاري: كتاب مواقيت الصلاة، باب الصلوات الخمس كفارة، (٥٠٥) واللفظ له، ومسلم: كتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب المشي إلى الصلاة تمحي به الخطايا وترفع به الدرجات، (٦٦٧).

⁽٣) البخاري: كتاب الأطعمة، باب ذكر الطعام، (١١١٥)، ومسلم: كتاب صلاة المسافرين وقصرها، باب فضيلة حافظ القرآن، (٧٩٧).



الأول، أمَّا الصنف الثاني الذي تحدَّث عنه ﷺ في الحديث، فهم أهل الإيمان الذين لا يقرءون القرآن، فهم أقل في المنزلة، أمَّا الفئة الرابعة فهم أهل النفاق في المنزلة، أمَّا الفئة الرابعة فهم أهل النفاق الذين لا يقرءون القرآن، فهم بذلك مثل الحنظلة، التي ليس لها ريح يُنتفع به، فضلاً عن مرارتها.

هكذا نجد أن النبي هما ترك وسيلة من الوسائل التربوية إلا وقد استعملها، وكان من أهمها ضرب المثل، الذي أتى بثماره في المجتمع الإسلامي الأول؛ وهذا لأن الصحابة رضوان الله عليهم قد وَعَوْا جيدًا كلام نبيهم هم، فكان الاقتداء به من أهم سماتهم وأبرز خصالهم، ونظرًا لتأثير هذه الوسيلة في تربية الصحابة فقد حرصوا هم أنفسهم على تعليم غيرهم بها، فعن أبي عثمان، قال: كُنْتُ مَعَ سَلْمَانَ الْفَارِسِيِّ تَحْتَ شَجَرَةٍ، وَأَخَذَ مِنْهَا عُصْنَا يَابِسًا فَهَزَّهُ، حَتَّى تَحَاتَ وَرَقُهُ، ثُمَّ قَالَ: يَا أَبَا عُثْمَانَ، أَلا تَسْأَلُنِي لِمَ أَفْعَلُ هَذَا؟ قُلْتُ: وَلِمَ تَفْعَلُهُ؟ فَقَالَ: "إِنَّ الْمُسْلِمَ إِذَا تَوضَّا فَأَحْسَنَ وَرَقُهُ، فَقَالَ: "إِنَّ الْمُسْلِمَ إِذَا تَوضَّا فَأَحْسَنَ وَرَقُهُ، فَقَالَ: "إِنَّ الْمُسْلِمَ إِذَا تَوضَّا فَأَحْسَنَ الْوُضُوءَ، ثُمَّ صَلَّى الصَّلُواتِ الْخَمْسَ، تَحَاتَّ خَطَايَاهُ، كَمَا يَتَحَاتُ هَذَا الْوَرَقُ". (١).

هذا هو الأسلوب التربوي النبوي في ضرب الأمثال، الذي كان له أكبر الأثر في تعليم وتربية جيل الصحابة الفريد، وعلى المربِّين حسن الاقتداء بالنبي و استعمال هذه الوسيلة التربوية، حتى نستطيع أن نصنع رجالاً يُغيِّرون مجرى التاريخ مرَّة أخرى.

⁽١) أحمد في مسنده: من حديث رفاعة بن شداد عن عمر بن الحمق ، (٢٣٧٥٨)، وقال شعيب الأرناءوط: حسن لغيره.



المبحث التاسع: أسلوب التربية بالحدث

من أهم الأساليب التربوية التي استعملها النبي ﴿ في تربية الصحابة ﴿ ، هو أسلوب التربية بالحدث؛ ففي كل حدث وفي كل موقف من المواقف عِبَرٌ وعظات، يجب أن يُنْظَر إليها بعين متأمّلة؛ سواء كانت أحداثًا سياسية عسكرية، أو أحداثًا عامّة.. أو غير ذلك، والنبي ﴿ ببراعة المربّي الصانع كان لا يترك هذه الأحداث تمرُّ دون أن يُرشد أصحابه إلى الدروس والعبر المستفادة منها.

ومزية الأحداث على غيرها من أساليب التربية أنها تُحْدِثُ في النفس حالة خاصَّة، هي أقرب للانصهار، فهي تُثير النفسَ بأكملها، وتُرسل فيها قَدْرًا من حرارة التفاعل والانفعال يكفي لصهرها أحيانًا، أو الوصول بها إلى قرب الانصهار، والمثل يقول: اضرب والحديد ساخن! لأن الضرب حينئذ يسهل الطرْقَ والتشكيل، أمَّا إذا تركته يبرد فهيهات أن تُشَكِّل منه شيئًا، ولو بذلت أكبر الجهود؛ لذلك كان استغلال النبي اللحادثة أو الموقف له أهمية كبيرة في تربية الجيل الأول؛ وهذا لأن النفس حين انصهارها أمام الموقف، يجعلها ذلك متقبلة لما يريد أن يطبعه المربِّي فيها من توجيهات وتهذيبات، فلا يزول أثرها أبدًا.. أو لا يزول من قريب (١).

والمتتبِّع لآيات القرآن الكريم يجد أنها نزلت متفرِّقة بحسب الأحداث والمواقف، فكان لها أثر كبير في غرس القيم والمعاني غرسًا مُتدرِّجًا هادئًا، أثَّر في نفوسهم، وبنى عقولهم وأفئدتهم بناءً إيمانيًّا وأخلاقيًّا واجتماعيًّا، كما حدث في المرحلة المكية، التي نزل فيها القرآن مواكبًا لأحداثها، وتثبيتًا لأفئدة المؤمنين المبتلين فيها، بل وكان رسول الله على يمرُّ على الواحد منهم أثناء تعذيبه داعيًا إياه إلى الصبر بقوله: "أَبْشِرُوا آلَ عَمَّارٍ وَآلَ يَاسِرِ فَإِنَّ مَوْعِدَكُمُ الْجَنَّةُ" (٢).

وتعدَّدت المواقف والأحداث التي عاشها النبي رهم عصحابته، ومن أهم هذه الأحداث غزوة بدر الكبرى (٢هـ)، التي احتشدت فيها جموع المشركين من أجل القضاء على الفئة المؤمنة، فما كان من رسول

⁽١) محمد قطب: منهج التربية الإسلامية، ص٧٠٧، ٢٠٨، بتصرف.

⁽٢) الحاكم: في المستدرك، كتاب معرفة الصحابة رضى الله تعالى عنهم، باب ذكر مناقب عمار بن ياسر ١٦٦٥).



الله ﷺ إلا أن رفع يديه بالدعاء إلى ربه؛ طالبًا منه التأييد والنصر، فعن عمر بن الخطاب ﷺ قال: لَمَّا كَانَ يَوْمُ بَدْرٍ نَظَرَ رَسُولُ الله ﷺ إلَى الْمُشْرِكِينَ وَهُمْ أَلْفٌ، وَأَصْحَابُهُ ثَلاثُ مِائَةٍ وَتِسْعَةَ عَشَرَ رَجُلاً، فَاسْتَقْبَلَ نَبِيُّ اللهِ ﷺ اللهِ اللهُ ا

وسط هذا الموقف العصيب يُعَلِّم رسول الله الصحابه ضرورة اللجوء إلى الله في كل وقت؛ مستمدِّين منه النصر والتأييد؛ فالنصر ليس بقوَّة السلاح والعتاد وحدهما، ولكنه بفضل ومنَّة من الله تبارك وتعالى:

وفي غزوة أحد تعلَّم المسلمون درسًا آخر، وسط حدث مختلف تعرَّضوا له، بعدما نَسُوا الغرض الحقيقي من جهادهم للمشركين، فضلاً عن مخالفة الرماة لأمر رسول الله على من أجل دنيا يُصيبونها، فهُزم المسلمون، وقال تعالى مُعَلِّمًا ومربيًا لهم:

﴿ وَلَقَدْ صَدَقَكُمُ اللَّهُ وَعَدَهُ وَإِذْ تَحُسُّونَهُ مِ بِإِذْنِهِ عَتَّ إِذَا فَشِلْتُمْ وَتَنَزَعْتُمْ فِي الْأَمْرِ وَعَصَيْتُ مِنْ بَرِيدُ اللَّائِيَ وَمِنكُم مَّن يُرِيدُ الْأَمْنِ وَمِنكُم مَّن يُرِيدُ الْأَخِرَةَ ثُمَّ صَرَفَكُمْ عَنْهُمْ لِيَبْتَلِيكُمْ وَلَقَدْ عَفَا عَنكُمٌ وَاللَّهُ ذُو فَضَيلٍ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ ﴾ (٣)،

قال القرطبي: "يعني: الغنيمة. وقال ابن مسعود: ما شعرنا أن أحدًا من أصحاب النبي الله يُريد الدنيا وعرضها

⁽١) مسلم: كتاب الجهاد والسير، باب الإمداد بالملائكة في غزوة بدر وإباحة الغنائم، (١٧٦٣).

⁽٢) (آل عمران: ١٢٣ -١٢٦).

⁽٣) (آل عمران: ١٥٢).



حتى كان يوم أحد، وهم الذين ثبتوا في مركزهم، ولم يخالفوا أمر نبيّهم على معالله بن جبير"(۱). "فكانت هذه الحصيلة الضخمة التي استقرّت في الجماعة المسلمة من وراء الأحداث، ومن وراء التوجيهات القرآنية بعد الأحداث، أكبر وأخطر -بما لا يُقاس - من حصيلة النصر والغنيمة.. لو عاد المسلمون من الغزوة بالنصر والغنيمة.. وقد كانت الجماعة المسلمة إذ ذاك أحوج ما تكون لهذه الحصيلة الضخمة.. كانت أحوج إليها ألف مرّة من حصيلة النصر والغنيمة، وكان الرصيد الباقي منها للأمّة المسلمة في كل جيل أهمّ وأبقى كذلك من حصيلة النصر والغنيمة".

وعلى هذا المنهج سار رسول الله في قربية أصحابه، فكان الله المنهج سار رسول الله الله الله المنهج سار رسول الله الله المنها الدروس والعبر، فيُوَكِّد على السلوك الصحيح، ويأمر بتعديل السلوكيات الخاطئة، والأمثلة على ذلك في السيرة كثيرة.

ومن الأحداث التي وظّفها النبي ﴿ كذلك - ما رواه لنا جابر بن عبد الله : أَنَّ رَسُولَ الله ﴾ مَرَّ بِالسُّوقِ دَاخِلاً مِنْ بَعْضِ الْعَالِيَةِ، وَالنَّاسُ كَنْفَتَهُ (٢)، فَمَرَّ بِجَدْيٍ أَسَكَّ (٦) مَيِّتٍ، فَتَنَاوَلَهُ فَأَخَذَ بِأُذُنِهِ، ثُمَّ قَالَ: "أَيُّكُمْ يُحِبُّ أَنَّهُ لَكُمْ وَاللهِ! لَوْ اللهِ! لَوْ اللهِ! لَوْ اللهِ! لَوْ اللهِ! لَوْ اللهِ اللهِ مِنْ هَذَا عَلَيْكُمْ (١). كَانَ حَيًّا فِيهِ؛ لأَنَّهُ أَسَلُّ، فَكَيْفَ وَهُوَ مَيِّتُ ؟ فَقَالَ: "فَوَاللهِ! لَلدُّنْيَا أَهْوَنُ عَلَى اللهِ مِنْ هَذَا عَلَيْكُمْ (١). كَانَ حَيًّا فِيهِ؛ لأَنَّهُ أَسَلُّ، فَكَيْفَ وَهُوَ مَيِّتُ ؟ فَقَالَ: "فَوَاللهِ! لَلدُّنْيَا أَهُونُ عَلَى اللهِ مِنْ هَذَا عَلَيْكُمْ (١). إن المكان الذي وعظهم فيه ﴾ من خلال مشهد الجدي هو مَظَنَّة الغفلة، والتطلُّع إلى نماء الأموال وزيادة الثروة، فكانت الموعظة بمثابة هزَّة قوية تُناسب غفلة أهل السوق، دعاهم فيها إلى التأمُّل والتفكُّر، وأشعرهم بتفاهة الدنيا، التي هانت على الله تعالى كما هان عليهم هذا الجدي الميت المنتن، ولا شكَ أن هذه الموعظة المنيا، التي هانت على الله تعالى كما هان عليهم هذا الجدي الميت المنتن، ولا شكَ أن هذه الموعظة المؤالة الدنيا، التي هانت على الله تعالى كما هان عليهم هذا الجدي الميت المنتن، ولا شكَ أن هذه الموعظة المذيا، التي هانت على الله تعالى كما هان عليهم هذا الجدي الميت المنتن، ولا شكَ أن هذه الموعظة المذيا، التي هانت على الله تعالى كما هان عليهم هذا الجدي الميت المنتن، ولا شيار المنتن أن هذه الموعظة المذياء الذي الله التأمور الله الله عليه المؤلى المؤلى المؤلى المؤلى الله المؤلى المؤ

⁽١) القرطبي: الجامع لأحكام القرآن، ٤/ ٢٣٧.

⁽٢) كنفته: جانبه. العظيم آبادي: عون المعبود شرح سنن أبي داود، دار الكتب العلمية بيروت، لبنان، الطبعة الثانية 1810هـ = ١٩٩٥م، ١/ ٢٤٨.

⁽٣) الأسك: ذاهب الأذن سواء من أصل الخلقة أو مقطوعها. ابن منظور: لسان العرب، مادة سكك ١٠/ ٤٣٩.

⁽٤) مسلم: كتاب الزهد والرقائق، (٢٩٥٧).



والعبرة ستتكرَّر لدى كل مسلم، كلما مرَّ بجيفة منتنة، يدعوه مشهدها إلى الموازنة الصحيحة المطلوبة (١٠).

وقد تنوَّعت المشاهد والأحداث التي استخدمها النبي إلى تربية أصحابه؛ فقد رُوِي عن عمر بن الخطاب الخطاب النبي المنبي النبي المنبي النبي النبي النبي النبي النبي المنبي النبي المنبي النبي المنبي النبي المنبي النبي المنبي المنبي النبي النبي المنبي النبي المنبي المنبي المنبي المنبي النبي المنبي النبي المنبي المنبي

وختامًا، فإن التربية بالحدث من أسرع الطرق، وأعظمها تأثيرًا في النفوس والعقول، وطريقة استخدمها النبي وختامًا، فإن التربية صحابته، وأحدثت أبلغ الأثر فيهم، فهيًّا أيُّها المربُّون اقتدوا برسول الله ، واستنُّوا بسُنته؛ يبارك الله لكم في صناعة رجالكم.

⁽١) زياد محمود العاني: أساليب الدعوة والتربية في السنة النبوية، ص٣٨٩.

⁽٢) البخاري: كتاب الأدب، باب رحمة الولد وتقبيله ومعانقته، (٥٦٥٣).



المبحث العاشر: التربية بالعقوبة

العقاب وسيلة من وسائل تقويم السلوك وتربية النفوس، ولكنها تأتي في نهاية المطاف؛ حينما لا تُفلح الوسائل التربوية الأخرى في أداء هذه المهمة؛ وهذا لأن طبائع البشر ليست واحدة، فمِنَ الناس مَنْ تكفيه موعظة ليفيق من شباته، ومنهم من يكفيه ترغيب أو ترهيب.. أو غير ذلك، ولكن هناك مَنْ لا يستجيب لتلك المؤثرات أو غيرها، وعندئذ لا بُدَّ له من علاج حاسم؛ كالعقوبة المعنوية أو المادية؛ ليرتدع ويعود إلى جادة الصواب، مع الأخذ في الاعتبار أن تكون هذه العقوبة داخل إطار الشرع الإسلامي، وأن يكون هدفها الأول والأخير هو التوجيه والإصلاح لا التشفي والانتقام، هذا هو المنهج التربوي الإسلامي، الذي يُريد صيانة المجتمع وحفظه من الدمار والهلاك.

وقد استخدم النبي السلوب العقوبة في تقويم الأخلاق والسلوك؛ فالعقوبة برغم أنها تُوقِعُ الألم في النفس والجسد، إلا أنها تُعَدُّ كذلك مظهرًا من مظاهر رحمة الله تعالى بعباده؛ وذلك لأنها تزجر الإنسان عن ارتكاب الجريمة، فيبتعد عن الإثم، وإذا وقع في الجريمة فإن العقوبة في حقِّه بمنزلة الكي بالنسبة للمريض المحتاج إليه، وبمنزلة قطع العضو الفاسد والمتآكل من الجسد، فإن هذا القطع وذلك الكي مصلحة للإنسان وإبقاء لحياته وإيقاف للمرض من السريان في بقية الجسد وإهلاكه كله (۱)؛ ولكن بالرغم من ذلك لم يكن قصد الشرع من توقيع العقوبات والحدود مجرَّد الانتقام والتنكيل، والدليل على ذلك إعراض النبي عن ماعز والغامدية حينما جاءاه ليُطهِّرهما من معصية الزنا.

ومن الأمور التي راعاها رسول الله على عند استخدام أسلوب العقوبة مع شخص ما، أن تتناسب هذه العقوبة مع طبيعة الشخص المعاقب، ومع طبيعة الجريمة أو الفعل الذي اقترفه، ولننظر إلى تعامله عمر من أبي مسلمة الذي قال: كُنْتُ غُلامًا فِي حجر رَسُولِ اللهِ على، وَكَانَتْ يَدِي تَطِيشُ فِي الصَّحْفَة، فَقَالَ لِي بن أبي مسلمة الذي قال: كُنْتُ غُلامًا فِي حجر رَسُولِ اللهِ على، وَكَانَتْ يَدِي تَطِيشُ فِي الصَّحْدَة، فَقَالَ لِي رَسُولُ اللهِ على الله على الله على الله عنه وي المَّدِي بَعْدُ (٢). هذا هو التعامل المثالي مع هذا الموقف التربوي التعليمي لهذا الغلام الصغير، الذي يحتاج إلى إرشاد وتوجيه وليس

⁽١) محمد السيد يوسف: منهج القرآن في إصلاح المجتمع، ص٥٥٥، بتصرف.

⁽٢) البخاري: كتاب الأطعمة، باب التسمية على الطعام... (٥٠٦١).



إلى تعنيف وتوبيخ؛ لذلك أتى هذا الأسلوب أثره، فقال عمر بن أبي مسلمة معقبًا على هذا الحدث: فَمَا زَالَتْ تِلْكَ طِعْمَتِي بَعْدُ.

وأسلوب التربية بالعقوبة أسلوب متدرَّج يبدأ أولاً بالتأنيب والتوبيخ، كما في قصة أبي ذر: قَالَ لِي النَّبِيُّ وأَسلوب التربية بالعقوبة أسلوب متدرَّج يبدأ أولاً بالتأنيب والتوبيخ، كما في قصة أبي ذرِّ اللهُ تَحْتَ أَيْدِيكُمْ، ... فَإِنْ كَا أَبُا ذَرِّ اللهُ تَحْتَ أَيْدِيكُمْ، ... فَإِنْ كَا أَبُا ذَرِّ اللهُ تَحْتَ أَيْدِيكُمْ، ... فَإِنْ كَا أَنْهُ وَهُمْ فَأَعِينُوهُمْ فَأَعِينُوهُمْ الله، فغيَّر من أسلوب معاملته لإخوانه، بل ولغلامه.

كذلك كانت طريقة الإعراض بالوجه وعدم الرضا من الطرق التي أتت بثمارها في مجال التربية بالعقوبة، ومن أمثلة ذلك ما رواه أبو سعيد الخدري ﴿ أَنَّ رَجُلاً قَدِمَ مِنْ نَجْرَانَ إِلَى رَسُولِ اللهِ ﴿ وَعَلَيْهِ خَاتَمٌ مِنْ ذَهَبٍ، فَأَعْرَضَ عَنْهُ رَسُولُ اللهِ ﴿ وَقَالَ: "إِنَّكَ جِئْتَنِي وَفِي يَدِكَ جَمْرَةٌ مِنْ نَارٍ "(٢). فما كان منه إلا أن طرحه حتى يُرضى بذلك الله ورسوله.

كذلك استخدم النبي المحرمان كأحد طرق التربية بالعقوبة؛ وذلك من أجل تقويم النفس وتعديل السلوك، فعن عروة عن أبيه المحرّمان كأحد طرق التربية بالعقوبة؛ وذلك من أجل تقويم النفس وتعديل السلوك، فعن عروة عن أبيه الله الله المحدّرة أنّ رَجُلاً مِنَ الأنْصَارِ خَاصَمَ الزُّبَيْرَ عِنْدَ النَّبِيِّ فِي شِرَاجِ الْحَرَّةِ، النَّبِي الله النَّخُلَ، فَقَالَ الأَنْصَارِيُّ: سَرِّحِ الْمَاءَ يَمُرُّ. فَأَبَى عَلَيْه، فَاخْتَصَمَا عِنْدَ النَّبِيِّ ، فَقَالَ رَسُولُ اللهِ النَّعُلَ، فَقَالَ الأَنْصَارِيُّ، فَقَالَ: أَنْ كَانَ ابْنَ عَمَّتِكَ. فَتَلَوَّنَ وَجُهُ رَسُولِ اللهِ وَاللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ الل

ومن طرق العقوبة -أيضًا- التي تؤلم النفس، طريقة التربية بالمقاطعة والهجر؛ لِمَا لها من أثر كبير في نفسية المعاقب بها، لا سيما وإن صدر ذلك من المقرَّبين إلى نفسه، وقد استخدمها النبي على مع أصحابه لتعديل بعض السلوك، ولكن بحسب ما يقتضيه الموقف؛ فمن أمثلة ذلك ما أمر به رسول الله على من مقاطعة

⁽١) البخاري: كتاب الإيمان، باب المعاصى من أمر الجاهلية... (٣٠).

⁽٢) النسائي في سننه: كتاب الزينة، (١٨٨٥)، وقال الألباني: صحيح.

⁽٣) البخاري: كتاب الصلح، باب إذا أشار الإمام، (٢٥٦١).



الثلاثة الذين خُلِّفُوا في غزوة تبوك؛ وهم: كعب بن مالك، ومرارة بن الربيع، وهلال بن أمية، هؤلاء جميعًا قاطعهم الرسول والصحابة الكرام، ولم يُكلِّمهم أحد من المسلمين لمدَّة تصل إلى خمسين يومًا، ذاقوا فيها مرارة الأسبى والحزن الشديد (۱). وظلَّت المحنة تضيق بهؤلاء الثلاثة ولم يخرجوا منها، إلاَّ بفرج من التُها مرارة الأسبى والحزن الشديد (۱).

ثم تأتي المرحلة الأخيرة من أسلوب التربية بالعقوبة، ألا وهو مرحلة العقاب البدني من ضربٍ وغيره، والتي لا يجب اللجوء إليها إلا بعد استنفاد كل الطرق التي سقناها منذ بداية المبحث، كما يجب على المربِّي ألا يُسرف فيه، وألا يترك أثرًا في جسمه، وخاصة مع الصبيان الصغار، وما كان حديث رسول الله و بضرب الأولاد لحثهم على الصلاة إلا بعد تعويدهم عليها منذ الصغر.

كما وضع الإسلام لهذه العقوبة البدنية ضوابط؛ منها: أن يكون هذا الضرب للتعليم والتقويم لا للتشفي والتنكيل، كما لا بُدَّ أن يكون آخر مراحل التقويم، وعلى المربِّي حين يُعاقب بالضرب أن يتجنَّب الأماكن المؤذية، فلا يضرب وجهًا أو رأسًا، أو أي مكان به خطورة على حياة المتربِّي ...، فهذه وغيرها بعض من ضوابط أسلوب العقاب في التربية، وكلها مُحاطة بسياج من الأمن؛ مراعاة لمصلحة الصبي إلى أقصى الحدود، واقتصاد شديد في هذه العقوبة البدنية؛ فالأب أو الزوج أو المعلم لا يلجأ إلى الضرب إلا بعد أن يستنفد جميع وسائل الوعظ والتنبيه، والتهديد والتخويف، قبل اللجوء إلى مرحلة التقويم عن طريق الضرب(٢).

أما العقاب البدني للكبار فله آداب وحدود وأحكام حدَّدها الله ، من باب رحمته للفرد والمجتمع على السواء؛ وذلك لأن في تطبيق هذه الحدود طهارة للمجتمع ونظافة له من الأدران والخبائث، وقمع للمجرمين، وسَدِّدٌ لمنافذ الشرِّ وذرائعه؛ ولذلك لم يتهاون رسول الله في في إقامة حدِّ من حدود الله في فعن عَلِيٍّ في قَالَ: فَجَرَتْ جَارِيَةٌ لآلِ رَسُولِ اللهِ في فَقَالَ: "يَا عَلِيُّ؛ انْطَلِقْ فَأَقِمْ عَلَيْهَا الْحَدَّ". فَانْطَلَقْتُ فَإِذَا بِهَا دَمٌ يَسِيلُ لَمْ يَنْقَطِعْ، فَأَتَنْتُهُ فَقَالَ: "يَا عَلِيُّ؛ أَفَرَعْت". قُلْتُ: أَتَنْتُهَا وَدَمُهَا يَسِيلُ. فَقَالَ: "دَعْهَا حَتَّى يَنْقَطِعَ دَمُهَا، ثُمَّ أَقِمْ عَلَيْهَا يَرِيلُهُ فَقَالَ: "يَا عَلِيُّ؛ أَفَرَعْت". قُلْتُ: أَتَنْتُهَا وَدَمُهَا يَسِيلُ. فَقَالَ: "دَعْهَا حَتَّى يَنْقَطِعَ دَمُهَا، ثُمَّ أَقِمْ عَلَيْهَا

⁽١) انظر القصة كاملة عند البخاري: كتاب المغازي، باب حديث كعب بن مالك... (١٥٦).

⁽٢) انظر: أحمد فؤاد الأهواني: التربية في الإسلام، دار المعارف، القاهرة، د.ت، ص٥٥٥. بتصرف.



هكذا يَتَّضِح لنا عظمة المنهج النبوي في استخدام أسلوب العقوبة لتقويم السلوك وتهذيب الأخلاق، وهذه هي الأساليب التي صنع بها رسول الله والمسلول الله المنهج أصحابه، تنوَّعت وتعدَّدت، فآتت أكلها بإذن ربها، وبلغت غايتها وأهدافها، فترك رجالاً عَلَّمُوا الدنيا كل معاني الخير والإنسانية، فاستحقُّوا أن يكونوا قادة وهداة، فيا مَنْ ترغب في صناعة رجال أمثالهم عليك بطريق رسول الله وهديه؛ فهو الطريق الوحيد الذي أدى إلى أفضل وأحسن النتائج.

وأخيرًا؛ فإني أعتذر عمَّا سقط منّي سهوًا دون تعمُّدٍ من مواقف عظيمة لرسولنا الكريم ، أو من أحكام فقهية مهمة لم تخطر على بالي أن أسـجِّلها؛ فإن النقص من طبيعة البشر، والكمال على إطلاقه لا يكون إلاَّ لله .

وعزائي في القول الموفَّق للعماد الأصبهاني (٢): "إني رأيت أنه لا يكتب إنسان كتابًا في يومه إلاً قال في غده: لو غُيِّر هذا لكان أحسن، ولو زِيد كذا لكان يُستحسن، ولو قُدِّم هذا لكان أفضل، ولو تُرك هذا لكان أجمل.. وهذا من أعظم العبر، وهو دليل على استيلاء النقص على جملة البشر "(٣).

⁽١) أبو داود: في سننه، كتاب الحدود، باب في إقامة الحد على المريض، (٤٤٧٣). قال الألباني صحيح.

⁽٢) العماد الأصبهاني: هو أبو عبد الله محمد بن صفي الدين محمد، ولد بأصبهان، وتعلم ببغداد، وعمل في "ديوان الإنشاء" زمن السلطان نور الدين، ثم لحق بصلاح الدين، له تصانيف عديدة منها: "خريدة القصر"، و"الفتح القسي القدسي"، وقد استوطن دمشق، وتوفي بها سنة ٩٧٥ هـ. انظر: الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٥/ ٢١٤.

⁽٣) أبجد العلوم ١/ ٧٠.



الخاتمية

الحمد لله حمدًا كثيرًا طيبًا مباركًا فيه، والصلاة والسلام على من جمعت كلُ خصالِ الخير فيه، وعلى آله وتابعيه.

فبعد هذه المعايشة والعرض للأساليب النبوية في غرس القيم لدى الشباب، والتي لو تركنا العنان للأقلام لسطرت المجلدات تلو المجلدات؛ لأن إصلاح الإنسان وتربيته معقد آمال الأنبياء والمربين؛ لأن الإرث النبوي مليء بالأساليب والنماذج التربوية الداعية إلى كل القيم الفضائل، والتي تتكامل مع بعضها البعض لصناعة إنسان صالح يُقَدِّم الخير لنفسه ولأمته، والسنة النبوية هي التطبيقي العملي، والمنهج الفريد لبناء الأجيال وصناعة الرجال، وقد أرشدنا الله تعالى إلى أهم النتائج والتوصيات التي يجب على المربين والمصلحين مراعاتها كالتالى:

أولاً: أن يدركوا أهمية العمل التربوي الإسلامي وفاعليته في صناعة الرجال ورقي الأمم والحفاظ على هويتها، وهذا البحث قدم الأدلة العلمية على ذلك.

ثانيًا: أن يؤمنوا أن العقيدة الإسلامية الصحيحة هي المفتاح الحقيقي لصلاح وصناعة الإنسان، المتصل بربه، الباني لأمته، المالك للدنيا، والراجى في ثواب الله وعفوه.

ثالثًا: أن يراعوا تكاملية المنهج التربوي الإسلامي في صناعة الرجال، عند تطبيقه في أرض الواقع؛ حتى لا يطغى جانب على جانب آخر، فيصنع ذلك نصف إنسانٍ أو إنسانًا مشوهًا.

رابعًا: أن يبتكروا في أساليب ووسائل التربية ولا مانع من الانتفاع والانتقاء من الحضارات السابقة بشرط ألا يتعارض ذلك مع أصول الإسلام وقيمه.

خامسًا: أن يتكاملوا ويتعاونوا في صناعة بيئة تربوية مناسبة يُربَّى فيها الرجال، ويُصنع فيها الأبطال، ولن يتحقق ذلك إلا إذا شعر الجميع أن تربية إنسان صالح ضرورة بشرية وفريضة شرعية.

سادسًا: أن يعلموا أن نجاحهم في تربية وصناعة الإنسان مرهون بمدى تطبيقهم لمنهج النبي الله النبي

سابعًا: أن يتعاونوا في إنشاء قنوات فضائية ومواقع إنترنت تعرض المنهج النبوى في صناعة الرجال.

ثامنًا: أن يقيموا مؤسسات تربوية نموذجية، تستمد مناهجها التربوية من القرآن والسنة والانتقاء



الحضاري.

تاسعًا: أن يعملوا على تحرير العالم من تراثه التربوي المنحدر الذي أخرج أجيالاً نَسَت ربها، وَنَست إنسانتيها.

عاشرًا: أن يهتموا بالشباب؛ فهم أملنا في جيل جديد يحمل هم الإسلام وينشر محاسنه بين العالمين، وذلك عبر ابتكار مناهج موزونة، وأساليب تربوية مناسبة، ومعلمون قدوة، وبيئة تربوية مناسبة.

هذه أهم النتائج والتوصيات التي توصلت إليها خلال بحثي، سائلاً الله تعالى أن تكون خالصة لوجهه الكريم، وأن ينفع بها الإسلام والمسلمين.

ولا شك أن الكثير والكثير ممَّا يجب أن يُضَمَّ إلى هذا البحث لم أتمكن في ضمِّه، إمَّا لضيق الوقت، أو خوفًا من التَّكرار، أو سهوًا عن حادثة، أو جهلاً بأخرى.. وعذري أني بشر، ومن طبيعة البشر النقصان.. وما أجمل ما قاله الشافعي – وأُحِبُّ أن أختم به بحثي – وذلك عندما راجع كتابه الرسالة (۱) ثمانين مرَّة، ثم قال لتلميذه المزني (۲) في النهاية: "هيه.. أبى الله أن يكون كتاب صحيحٌ غيرَ كتابه"(۳). والحمد للهرب العالمين.

ناصر أبو عامر ٢٠ / ٨/ ٢١ ٢٠ م - ينبع البحر - المدينة المنورة - المملكة العربية السعودية

⁽١) هو أول مؤلف في أصول الفقه، و في أصول الحديث، ورغم كونه كتاب فقه إلا أنه كتاب لغة وأدب وثقافة أيضًا؛ وذلك لشهرة الشافعي بذلك، وكتب أصول الفقه والحديث عالة على هذا الكتاب.

⁽٢) أبو إبراهيم إسماعيل المزني: كان فقيهًا، عالمًا، عابدًا، عارفًا بوجوه الجدل، حسن البيان، قال عنه الشافعي، وهو في سن الحداثة: "لو ناظر المزنى الشيطان لقطعه"، كما قال فيه الشافعي: "ناصر مذهبي".

⁽٣) حاشية ابن عابدين: ٢/ ٢٧.



فهرس بأهم المصادر

- القرآن الكريم.
- الجامع المسند الصحيح، للبخاري، ت: زهير الناصر، دار طوق النجاة الأولى، ١٤٢٢هـ.
- -سنن ابن ماجه: لمحمد بن ماجه القزويني، دار الفكر بيروت، ت: محمد فؤاد عبد الباقي.
- -سنن أبى داود: لأبى داود السجستاني، دار الفكر بيروت، ت: محمد محيى الدين عبد الحميد.
 - -سنن الترمذي: لأبي عيسى الترمذي ، دار إحياء التراث العربي بيروت، ت: أحمد شاكر.
 - -السنن الكبرى: للنسائي، ت: حسن شلبي، مؤسسة الرسالة بيروت، الأولى، ١٤٢١ هـ.
- -سير أعلام النبلاء: للذهبي، الرسالة، بيروت، التاسعة، سنة ١٤١٣هـ ت: شعيب الأرناؤوط.
- -صحيح مسلم: لمسلم بن الحجاج القشيري، دار إحياء التراث العربي بيروت، ت: فؤاد عبد الباقي.
 - -عون المعبود للعظيم آبادي، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الثانية ١٤١٥هـ، ١٩٩٥م.
 - -فتح الباري شرح صحيح البخاري: لابن حجر، دار المعرفة بيروت، ت: محب الدين الطبري.
 - لسان العرب لابن منظور، ت ٧١١هـ، دار صادر -بيروت، الأولى.
- -الجامع لأحكام القرآن للقرطبي: ت هشام البخاري، عالم الكتب، المملكة العربية السعودية، ١٤٢٣ هـ= ٢٠٠٣م.
- -التفسير المنير في العقيدة والشريعة والمنهج لوهبة الزحيلي، دار الفكر المعاصر دمشق، الطبعة الثانية، 181٨ هـ.
- تفسير القرآن الحكيم (تفسير المنار) ملحمد رشيد رضا، الهيئة المصرية العامة للكتاب- القاهرة، ١٩٩٠م.
- الإصابة في تمييز الصحابة لابن حجر، ت: صدقي العطار، دار الفكر، دمشق، الأولي، ١٤٢١ هـ=٢٠٠١م.
- سير أعلام النبلاء للذهبي، تحقيق حسين الأسد، مؤسسة الرسالة- بيروت، الطبعة التاسعة، 1817 هـ ١٩٩٣م.
 - التربية في الإسلام لأحمد فؤاد الأهواني، دار المعارف، القاهرة، د.ت.



- أساليب الدعوة والتربية في السنة النبوية لزياد محمود العاني، دار السلام- دمشق، الأولى، ١٤٢٨ هـ= ٢٠٠٧م .
- السنة النبوية رؤية تربوية لسعيد إسماعيل علي، دار الفكر العربي- القاهرة، الطبعة الأولى، ١٤٢٣ هـ = السنة النبوية رؤية تربوية لسعيد إسماعيل علي، دار الفكر العربي- القاهرة، الطبعة الأولى، ١٤٢٣ هـ = السنة النبوية رؤية تربوية لسعيد إسماعيل علي، دار الفكر العربي- القاهرة، الطبعة الأولى، ١٤٢٣ هـ = السنة النبوية رؤية تربوية لسعيد إسماعيل علي، دار الفكر العربي- القاهرة، الطبعة الأولى، ٢٠٠٢ هـ = السنة النبوية رؤية تربوية لسعيد إسماعيل علي، دار الفكر العربي- القاهرة، الطبعة الأولى، ٢٠٠٢ هـ = السنة النبوية رؤية تربوية لسعيد إسماعيل علي، دار الفكر العربي- القاهرة، الطبعة الأولى، ٢٠٠٢ هـ = السنة النبوية رؤية تربوية لسعيد إسماعيل علي، دار الفكر العربي- القاهرة، الطبعة الأولى، ٢٠٠٢ هـ = السنة النبوية المناطقة المن
- أسس التربية الإسلامية في السنة النبوية لعبد الحميد الصيد الزنتاني، الدار العربية للكتاب- ليبيا، الثانية، ١٩٩٣م.
- أصول التربية الإسلامية وأساليبها لعبد الرحمن النحلاوي، دار الفكر دمشق، ط77، ١٤٢٩ هـ = ٢٠٠٨م.
 - التربية بالآيات لعبد الرحمن النحلاوي، دار الفكر دمشق، الطبعة الثالثة، ١٤٢٤ هـ=٣٠٠٣م.
 - التربية بالقصة لعبد الرحمن النحلاوي، دار الفكر دمشق، الطبعة الثانية، ٢٠٠٥م.
- التربية بالترغيب والترهيب لعبد الرحمن النحلاوي، دار الفكر دمشق، الطبعة الثانية، ١٤٢٩ هـ = ٢٠٠٨م.
 - التربية بضرب الأمثال لعبد الرحمن النحلاوي، دار الفكر دمشق، الطبعة الثانية، ١٤٢٦ هـ= ٢٠٠٥م.
- منهج القرآن في إصلاح المجتمع لمحمد السيد يوسف، دار السلام- القاهرة، الطبعة الثالثة، ١٤٢٨ هـ = ٢٠٠٧م.
- السنن الإلهية في الأمم والجماعات والأفراد لعبد الكريم زيدان، الرسالة- بيروت، الثالثة، ١٤٢٣ هـ-- ٢٠٠٢م.
- السنن الإلهية في الأمم والأفراد لمجدي محمد محمد عاشور، دار السلام- القاهرة، الطبعة الأولى، ١٤٢٧هـ = ٢٠٠٠
 - -المستدرك على الصحيحين: للحاكم، العلمية بيروت، الأولى ١٩٩٠م، تحقيق: مصطفى عطا.
 - -مسند أحمد: أحمد بن حنبل، ت: شعيب الأرنؤوط وآخرون، مؤسسة الرسالة، الأولى، ١٤٢١هـ.



فهرس الموضوعات

المحتويات

الملخـص
المقدمـــة
التمهيد
المبحث الأول: أسلوب التربية الكونية بالآيات والسنن الإلهية٣٩٦
المبحث الثاني: أسلوب التربية بالقدوة
المبحث الثالث: أسلوب التربية بالحوار
المبحث الرابع: أسلوب التربية بالعبادة
المبحث الخامس: التربية بالقصة
المبحث السادس: التربية بالترغيب والترهيب
المبحث السابع: التربية بالعادة
المبحث الثامن: التربية بضرب الأمثال
المبحث التاسع: أسلوب التربية بالحدث
المبحث العاشر: التربية بالعقوبة
الخاتمة الخاتمة
فهرس بأهم المصادر
فه سرالمه ضوعات

